



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Prot.7443/D3/DID
ROMA, 1 luglio 2009

IL DIRETTORE

Vista la L. n. 508 del 19/12/1999, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, Accademia Nazionali di Arti Drammatiche e dei Conservatori di musica;

Visto il D.P.R. 132/2003: Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 21 dicembre 1999, n. 508.;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Roma, approvato dal M.I.U.R. con D.M. del 21/07/2004, n. 228 e successive modifiche e integrazioni;

Vista la L. n. 390/1991, art. 13 Norme sul diritto agli Studi Universitari;

Visto il D.P.C.M. del 09.04.2001 regolamento per la determinazione delle tasse e dei contributi;

Visto il "Regolamento per l'affidamento a studenti di attività di collaborazione" approvato dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 22/12/2005 con delibera n. 297;

Vista la legge n. 241 del 07/08/1990, in materia di procedimento amministrativo e di diritto all'accesso di documenti amministrativi;;

Visto il T.U. n. 445 del 28/12/2000, recante norme per l'autocertificazione in materia di atti amministrativi;

Visto il D. Lgs. n. 196 del 30.06.2003, recante norme per la tutela dei dati personali e sensibili;

Sentito il Direttore Amministrativo sulla possibilità di ampliare i servizi all'utenza mediante la collaborazione con il corpo studentesco;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

BANDISCE

N. 16 BORSE DI STUDIO PER L'A. A. 2009/2010 PER LA COLLABORAZIONE ALL'ATTIVITA' AMMINISTRATIVA PER STUDENTI ISCRITTI AI CORSI ORDINAMENTALI QUADRIENNALI E PER STUDENTI ISCRITTI AI CORSI SPERIMENTALI DI SECONDO LIVELLO

Art. 1 Oggetto

È indetta la procedura di selezione pubblica per il conferimento di n.16 borse di studio per l'attività di collaborazione con l'Accademia, della durata di 150 ore ognuna, dell'importo unitario di € 1.000,00= (mille/00) per l'a.a. 2009/2010.

L'importo di ciascuna borsa di collaborazione è da considerarsi lordo intero, comprensivo degli oneri a carico dell'Amministrazione.

Art. 2 Ambito di applicazione

Le attività di collaborazione di cui al presente bando vengono suddivise nei vari ambiti organizzativi e amministrativi dell'Accademia secondo le attribuzioni che verranno date al momento del conferimento delle singole borse.

I servizi oggetto del rapporto di collaborazione consistono nello svolgimento di attività presso le diverse strutture interne all'Accademia; essi non possono comportare responsabilità amministrative e devono configurarsi come aggiuntivi ed integrativi delle mansioni istituzionalmente svolte dal personale T.A,

Le prestazioni in argomento, connesse ai servizi resi dall'Accademia, non configurano in alcun modo nel rapporto di lavoro subordinato, non danno luogo a trattamenti previdenziali ed assistenziali e non possono superare ordinariamente il numero massimo individuale di 150 ore per l'anno accademico 2009/10.

L'Accademia provvede alla copertura assicurativa contro gli infortuni.

Art. 3 Destinatari

- Possono concorrere ai benefici di cui all'art. 1 del presente bando:
- gli studenti regolarmente iscritti negli anni successivi al primo e non oltre il quinto anno accademico dei corsi ordinamentali dell'Accademia (Pittura, Scultura, Decorazione e Scenografia) in possesso dei requisiti di merito e di reddito di cui agli artt. 4 e 5;
 - gli studenti regolarmente iscritti ai corsi sperimentali "Arti visive e discipline dello spettacolo" (3+2) dell'Accademia, in possesso dei requisiti di cui gli artt. 4 e 5.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Art. 4 **Requisiti generali:**

- aver riportato una media pari ad un minimo di 27/30 degli esami sostenuti negli anni precedenti a quello di iscrizione;
- conoscenza di una lingua straniera scelta tra Inglese, Francese e Spagnolo;
- non essere già assegnatari di borse di studio Laziodisu o provvidenze similari;
- non avere instaurato contemporaneamente rapporto di lavoro subordinato con terzi ovvero altri rapporti di lavoro autonomo, anche occasionale;
- non aver beneficiato, negli anni precedenti, di analoga borsa di collaborazione, presso l'Accademia ovvero presso altre Istituzioni similari.

I requisiti per l'ammissione devono essere posseduti dal candidato, a pena di esclusione, alla data di scadenza per la presentazione della domanda di partecipazione e mantenuti per tutta la durata della collaborazione, salvo quanto disposto dalla successiva lett. c).

L'Amministrazione può disporre in qualsiasi momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per difetto o per perdita dei requisiti di ammissione, salvo quanto disposto dalla successiva lett. c).

a) STUDENTI ISCRITTI AI CORSI QUADRIENNALI:

gli studenti devono aver superato, entro la fine della sessione straordinaria (febbraio-marzo) dell'anno accademico 2008/2009, tutti gli esami fondamentali relativi a ciascun anno accademico e un numero variabile di esami complementari, fissato dalla seguente tabella

ANNO DI ISCRIZIONE	PITTURA	SCULTURA	DECORAZIONE	SCENOGRAFIA
2° ANNO	3 fond. + 1 comp.	3 fond. + 1 comp.	4 fond.	2 fond. + 2 comp.
3° ANNO	6 fond. + 2 comp.	6 fond. + 2 comp.	8 fond.	4 fond. + 4 comp.
4° ANNO	10 fond. + 4 comp.	9 fond. + 5 comp.	11 fond. + 3 comp.	6 fond. + 6 comp.
5° ANNO	14 fond. + 3 comp.	12 fond. + 5 comp.	14 fond. + 3 comp.	8 fond. + 9 comp.

b) STUDENTI ISCRITTI AI CORSI SPERIMENTALI (3+2):

- aver conseguito il Diploma Accademico con una votazione non inferiore a 107/110;
- aver superato gli esami previsti dal piano di studi per un totale di 60 CFA per anno accademico nell'anno precedente a quello di iscrizione;

c) STUDENTI NON ANCORA IN POSSESSO DI TUTTI I REQUISITI DI AMMISSIONE

gli studenti che alla data di scadenza del presente bando non siano in possesso dei requisiti di cui alle lett. a) o b) potranno partecipare alla selezione "con riserva" ed avranno cura di comunicare alla



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Direzione il conseguimento dei requisiti richiesti entro e non oltre l'effettiva assegnazione dell'incarico di collaborazione.

Art. 5

Requisiti di reddito

A parità di condizioni del curriculum formativo, prevalgono le condizioni di reddito più basso. Gli elementi che concorrono a determinare la condizione economica familiare sono rappresentati dall'ammontare del reddito familiare e dalla situazione patrimoniale (I.S.E.E.).

Ai sensi del d.p.c.m. del 09/04/2001, art. 2, le collaborazioni saranno affidate, in via prioritaria, sulla base di graduatorie separate, agli studenti idonei non beneficiari delle borse concesse dalle regioni e dalle province autonome nell'anno precedente

Art. 6

Prove di esame

Lo svolgimento del concorso prevede:

- a) una prova pratica su elementi di base di informatica;
- b) una prova orale sulle attività didattiche ed amministrative;
- c) una prova orale di lingua straniera;

Le date delle prove di esami verranno affisse all'Albo dell'Accademia di Belle Arti di Roma e pubblicate nel sito ufficiale dell'Accademia www.accademiabelleartiroma.it;

Art. 7

Attribuzione del punteggio

1. L'attribuzione del punteggio e la formazione della graduatoria è effettuata dalla Commissione di cui all'art. 9.

2. Nella formazione della graduatoria generale, espressa in trentesimi, si terrà conto dei punteggi relativi al merito, secondo i seguenti criteri:

- **media delle votazioni** riportate negli esami, negli anni precedenti a quello di iscrizione, espressa in trentesimi:
 - o **votazione media** degli esami di profitto sostenuti fino ad un massimo di **5 punti**:

§ voto medio maggiore di 27 e minore o uguale a 28	1 punti;
§ voto medio maggiore di 28 e minore o uguale a 28,5	2 punti;
§ voto medio maggiore di 28,5 e minore o uguale a 29	3 punti;
§ voto medio maggiore di 29 e minore o uguale a 29,5	4 punti;
§ voto medio maggiore di 29,5 e minore o uguale a 30	5 punti.

Allo studente che ha ripetuto un anno accademico nel percorso di studio verrà decurtato 1 punto dal valore corrispondente alla media dei voti riportata.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

- **titoli di preferenza** posseduti dal candidato all'atto della presentazione della domanda fino ad un massimo di 10 punti;
- **prove orale e prova pratica** volti ad accertare i requisiti che si ritengono indispensabili per l'adempimento della collaborazione stessa, fino a un massimo di 15 punti.

Nel conferimento delle borse di collaborazione, a parità di merito sono preferiti i concorrenti di corso più avanzato; tra concorrenti del medesimo anno di corso è preferito quello più giovane.

Art. 8

Formazione della graduatoria e validità

La graduatoria è pubblicata tramite affissione all'Albo dell'Accademia e la borsa di studio sarà corrisposta agli aventi diritto secondo le modalità stabilite dal successivo art. 9.

Avverso la graduatoria gli esclusi possono presentare ricorso, entro cinque (5) giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria, al Direttore dell'Accademia. Trascorso tale termine, in assenza di contenzioso, la graduatoria pubblicata va considerata definitiva.

La graduatoria rimarrà in vigore fino al termine dell'anno accademico 2009/2010 e l'inclusione nella stessa, **non garantisce l'effettiva attribuzione della borsa di studio che sarà subordinata alle effettive esigenze dell'Amministrazione.**

Art. 9

Commissione

La Commissione, per la formazione della graduatoria per l'attribuzione delle borse di collaborazione, è composta dal Direttore che la presiede, dal Direttore Amministrativo, e da un Assistente amministrativo in funzione di segretario verbalizzante.

In caso di assenza o impedimento, il Direttore e/o il Direttore amministrativo è sostituito dal suo delegato.

Art. 10

Modalità e condizioni di corresponsione della borsa di studio

Gli studenti collocati in posizione utile per la concessione del beneficio di cui al presente bando riceveranno, secondo l'ordine di inclusione nella graduatoria, una proposta di collaborazione e, qualora accettino, dovranno concordare con la Direzione Amministrativa dell'Accademia un piano di attività da svolgere nel periodo tra l' **1 settembre 2009 ed il 31 ottobre 2010, sempre per un massimo di 150 ore.**

Qualora uno studente, non ancora in possesso di tutti i requisiti di cui al presente bando, non accetti la proposta di collaborazione verrà riposizionato all'ultimo posto della graduatoria e nuovamente preso in considerazione soltanto qualora ciò si rendesse possibile.

Le presenze debbono essere articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni di cui all'art. 2 con i doveri didattici e l'impegno di studio, che debbono conservare il loro carattere di priorità e prevalenza



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Lo studente che durante il periodo di durata della collaborazione sia momentaneamente impossibilitato a rendere la prestazione, deve darne tempestiva comunicazione al Direttore Amministrativo dell'Accademia, il quale provvede alla definizione del piano di recupero delle ore non prestate.

La borsa di collaborazione verrà corrisposta in unica soluzione al termine dell'attività di collaborazione previa positiva verifica del Direttore Amministrativo sul servizio svolto.

Art. 11

Cause di risoluzione del rapporto di collaborazione

Il contratto di collaborazione si risolve di diritto per i seguenti motivi:

1. rinuncia agli studi o trasferimento ad altra sede dell'Accademia;
2. irrogazione allo studente di provvedimenti disciplinari più gravi dell'Ammonizione;
3. consenso delle parti all'interruzione della collaborazione;
4. impossibilità sopravvenuta non imputabile a nessuna delle parti;
5. mancata prestazione di attività di collaborazione, senza giusto motivo, per un periodo superiore ad 1/3 del monte ore assegnato, ovvero per un tempo non superiore alle tre ore giornaliere;
6. mancato raggiungimento, entro la sessione d'esami straordinaria per l'anno accademico 2008/2009, dei requisiti di ammissione.

Nell'ipotesi di risoluzione della collaborazione viene corrisposto esclusivamente una quota proporzionale all'attività svolta

A seguito della risoluzione del rapporto di collaborazione o nel caso in cui uno studente selezionato debba rinunciare alla collaborazione, per motivi personali, prima dell'inizio o durante lo svolgimento del rapporto, può essere sostituito, attingendo alla graduatoria.

Art. 12

Termini e modalità di presentazione delle domande

La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere redatta sull'apposito modulo (fac-simile in Allegato «1», che costituisce parte integrante del presente bando), disponibile presso la segreteria didattica dell'Accademia o sul sito ufficiale e firmata per esteso dal concorrente. La mancanza di sottoscrizione comporterà la non ammissione al concorso. Dovrà essere inviata, entro il termine perentorio fissato al **31 luglio 2009**, farà fede il timbro postale, a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, con l'esclusione di qualsiasi altro mezzo, al seguente indirizzo: Accademia di Belle Arti di Roma, Via Ripetta, 222- 00186 Roma con la dicitura sulla busta "Concorso a n.16



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

borse per collaborazione nell'attività amministrativa per l'a.a. 2009/2010". La domanda deve essere corredata dei seguenti certificati:

- certificato di iscrizione con gli esami sostenuti;
- diploma accademico per gli iscritti al biennio;
- certificato dell'Indicatore della Situazione Economica Equivalente (I.S.E.E.) attestante le condizioni economiche proprie e/o del nucleo familiare di appartenenza;
- curriculum vitae.

Nella domanda il concorrente, consapevole delle conseguenze penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, dovrà, inoltre, dichiarare:

- a) i propri dati anagrafici (cognome, nome, luogo e data di nascita) ed il codice fiscale;
- b) la lingua straniera nella quale intende sostenere la prova (una sola a scelta fra inglese, francese e spagnolo);
- c) la propria posizione I.S.E.E.;
- d) il recapito al quale desidera ricevere tutte le comunicazioni relative al concorso, completo di codice di avviamento postale e, ove possibile, il numero telefonico e l'indirizzo di posta elettronica. Il concorrente dovrà altresì segnalare tempestivamente, a mezzo raccomandata, al predetto indirizzo ogni variazione del recapito indicato nella domanda;
- e) di non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero prosciolto, d'autorità' o d'ufficio, per motivi disciplinari o di inattitudine o per perdita permanente dei requisiti di idoneità fisica. Tale dichiarazione va resa anche se negativa;
- f) di non aver riportato condanne penali o di non aver in corso procedimenti penali;
- g) l'eventuale possesso di uno o più dei titoli di preferenza indicati nell'Allegato «2», che costituisce parte integrante del presente decreto;
- h) di aver preso conoscenza del bando di concorso e di acconsentire, senza riserve, a tutto ciò che in esso è stabilito;
- i) di prestare il proprio consenso alla raccolta ed al trattamento dei dati personali necessari allo svolgimento del concorso ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Art. 13 Autocertificazione

Ai sensi del disposto normativo in materia di autocertificazione amministrativa (T.U. n. 445/2000) le notizie e i dati richiesti all'art. 12 possono essere autocertificati con dichiarazione sostitutiva.

L'autocertificazione relativa alle condizioni economiche ha validità due (2) anni, tranne nei casi in cui intervengano mutamenti nella composizione del nucleo familiare e/o modificazioni della condizione economica tali da far decadere il diritto ai benefici di cui al presente bando, ovvero nel caso in cui la condizione economica familiare sia peggiorata rispetto alla dichiarazione presentata al momento della concessione della borsa di studio.

L'Amministrazione ha facoltà di effettuare verifiche a campione sulle domande e dichiarazioni presentate, al fine di certificarne la veridicità.

Art. 14 Tutela della riservatezza dei dati sensibili

I dati richiesti per la concessione dei benefici di cui al presente bando, nonché quelli contenuti nella documentazione presentata, sono destinati all'elaborazione della graduatoria per l'assegnazione delle borse di studio e saranno trattati secondo quanto previsto dal D. Lgs. n. 196 del 30.06.2003, in materia di tutela della riservatezza dei dati personali.

Art. 15 Responsabile del procedimento

Ai sensi dell'art. 7 ss. della Legge n. 241/90 il responsabile del procedimento per l'assegnazione delle borse di studio per l'a.a. 2009/2010 è il Direttore dell'Accademia Gerardo Lo Russo.

IL DIRETTORE
(Prof. Gerardo Lo Russo)
F.to Gerardo Lo Russo



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Allegato 1: Fac simile - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il/la sottoscritto/a, nato/a a
residente in
codice fiscaleregolarmente iscritto/a allanno del corso di
.....presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, chiede
di poter partecipare alla selezione pubblica per l'assegnazione di n. 10 borse di studio per la
collaborazione all'attività di codesta Accademia per l'.a.a 2009/2010.

Consapevole delle conseguenze penali derivanti da dichiarazioni mendaci, ai sensi
dell'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, .../l/...
sottoscritta dichiara:

- la propria posizione I.S.E.E: _____;
- il recapito al quale desidera ricevere tutte le comunicazioni relative al concorso,
completo di codice di avviamento postale e, ove possibile, il numero telefonico e l'indirizzo di posta
elettronica;
- di non aver riportato condanne penali o di non avere procedimenti penali in corso;
- l'eventuale possesso di uno o più dei titoli di preferenza indicati nell'Allegato «2»;
- di aver preso conoscenza del bando di concorso e di acconsentire, senza riserve, a tutto ciò
che in esso è stabilito;
- di prestare il proprio consenso alla raccolta ed al trattamento dei dati personali necessari
allo svolgimento del concorso ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196.
- di non essere assegnatario/a di borse di studio Laziodisu o provvidenze similari;
- di non intrattenere rapporti di lavoro subordinato con terzi ovvero altri rapporti di lavoro
autonomo e occasionale, alla data di scadenza per la presentazione della presente domanda;
- di non aver beneficiato, negli anni precedenti, di analoga borsa di collaborazione, presso
l'Accademia di Belle Arti di Roma;
 - .../l/... sottoscritt... allega alla domanda la documentazione richiesta:
 - certificato di iscrizione con gli esami sostenuti;
 - certificato dell'indicatore della Situazione Economica Equivalente (I.S.E.E.) attestante le
condizioni economiche proprie e/o del nucleo familiare di appartenenza;
 - copia conforme all'originale di ulteriori titoli utili ai fini della valutazione;
 - curriculum vitae.

Si autorizza questa amministrazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs n.196 del 30
giugno 2003 – GU. 29/07/03.

Data

Firma

N.B.: solo nel caso in cui si chiedi **l'ammissione con riserva** al bando per l'assegnazione di 16
borse di collaborazione all'attività amministrativa si apponga di seguito la propria firma



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA

Via Ripetta n.222 - 00186 ROMA
Tel. 06/3227025 – 06/3227036 – Fax. 06/3218007

Allegato 2 - Ulteriori titoli posseduti dal candidato al momento della presentazione della domanda titoli :

1. Diploma accademico 1° livello, laurea 1° livello0,2 punti per ogni titolo fino a un massimo di 1 punto;
2. Diploma accademico 2° livello, laurea 2° livello.....0,4 punti per ogni titolo fino a un massimo di 1 punto;
3. Diploma accademico quadriennale.....0,3 punti per ogni titolo fino a un massimo di 1 punto;
4. Diploma di scuola di specializzazione0,2 punti per ogni titolo fino a un massimo di 1 punto;
5. Patente europea del computer (ECDL).....1 punto;
6. Certificato di conoscenza di lingua (europea).....fino a un massimo di 2 punti;
7. Certificato di servizio presso Pubblica Amministrazione...fino a un massimo di 2 punti;
8. Altri titoli (corso di perfezionamento, assegno di ricerca, borsa di studio post dottorato, idoneità a pubblici concorsi)0,1 punti per ogni titolo fino a un massimo di 1 punto;