

Roberto steve Gobesso



Interazioni i territori della Grafica

Roberto steve Gobesso all'Accademia di Belle Arti di Roma

Venerdì 21 Maggio 2010 ore 10.00 aula Colleoni, Roberto steve Gobesso all'interno del ciclo di appuntamenti "Interazioni i territori della Grafica" terrà un incontro con gli studenti sul tema **"Dal segno all'ipersegno"** forme contenuti, pretesti e contesti della nascita di una *graphic novel*.

L'incontro è aperto al pubblico e sarà introdotto dal "professor Enrico Pusceddu".

Roberto steve Gobesso, nato a Udine nel 1955, vive e lavora a Roma.

Fotografo, designer e grafico editoriale è iscritto all'*Aiap*, *Associazione italiana progettazione per la comunicazione visiva* ed è specializzato in progetti per l'editoria, immagine coordinata, **cartografia storica**, **infografica** e **forme di scrittura estremo orientali**.

Dal 2001 al 2005 è stato docente e coordinatore di *Arti visive* all'*Istituto europeo di design* di Roma; ora insegna progettazione editoriale al Biennio di specialistica all'*Istituto superiore per le industrie artistiche (Isia)* di Urbino.

Dal 1993 pratica discipline tradizionali giapponesi: *chadô* e *kyudô*.

Nel dicembre del 2005 riceve il diploma di *Pre Sandan* dalla *Nihon Kyoiku Shodô Renmei* 'Japan Educational Calligraphy Federation' (*Jecf*) di Tôkyô; ha esposto le sue opere calligrafiche in Italia, Svizzera e Corea del sud anche con la *Confederazione europea di calligrafia (Cec)*.

"Interazioni i territori della Grafica" sono un ciclo di incontri con artisti e operatori del settore organizzato dall'Accademia di Belle Arti di Roma corso di Tecniche e Tecnologie della Grafica Prof. Enrico Pusceddu, per far conoscere alcune delle direzioni di ricerca più interessanti nell'ambito della Grafica Contemporanea. Integrazione tra media diversi, tra progetto e tecnologia, tra sperimentazione e professione, saranno solo alcuni dei temi al centro degli incontri, che si svolgeranno all'Accademia di Belle Arti di Roma, fino al mese di Giugno.