



STUDENTE _____

Anno immatricolazione: _____

Matricola: _____

	I° anno	CFA	II° anno	CFA
DI BASE	<input type="checkbox"/> Laboratorio di scultura 1 [■]	10	<input type="checkbox"/> Laboratorio di scultura 2 [■]	10
	<input type="checkbox"/> Laboratorio di grafica	10	<input type="checkbox"/> Laboratorio di decorazione	10
	<input type="checkbox"/> Laboratorio di pittura <input type="checkbox"/> <i>una a scelta</i>			
CARATT.	<input type="checkbox"/> Anatomia artistica [■]	8	<input type="checkbox"/> Estetica	6
	<input type="checkbox"/> Elementi di architettura urbanistica	8	<input type="checkbox"/> Tecniche della fonderia	8
	<input type="checkbox"/> Digital video	8	<input type="checkbox"/> Tecniche e tecnologie della scultura del marmo e delle pietre dure	8
	<input type="checkbox"/> Metodologia della progettazione	6	<input type="checkbox"/> Storia dell'arte [■]	6
AFFINI	<input type="checkbox"/> Economia mercato e promozione dell'arte	4		
	<input type="checkbox"/> Inglese per la comunicazione artistica	4		
	<input type="checkbox"/> Museologia	2		
		60		48

Esami del biennio **108**

Tesi 12

Totale crediti previsti nel biennio **120**

Firma dello studente _____

Piano di studio approvato il _____

Firma per approvazione _____

■ Insegnamento obbligatorio scelto MIUR