



STUDENTE _____

Anno immatricolazione: _____

Matricola: _____

	I° anno	CFA	II° anno	CFA	III° anno	CFA
DI BASE	ABAV01 Anatomia artistica [■]	8	ABAV01 Anatomia artistica [■]	8		
	ABST47 Storia dell'arte antica [■]	6	ABAST47 Storia dell'arte moderna [■]	6	ABAST47 Storia dell'arte contemporanea [■]	6
	ABAV03 Disegno	8	ABST51 Fenomenologia dell'arte contemporanea	6	ABST46 Estetica [■]	6
	ABAV9 Tecniche del marmo e delle pietre dure	8	ABPR31 Fotografia	6		
CARATT.	ABAV07 Scultura 1 [■]	12	ABAV10 Tecniche di fonderia [■]	8	ABAV07 Scultura 3 [■]	12
	ABAV08 Tecniche per la scultura [■]	8	ABAV07 Scultura 2 [■]	12	ABAST58 Teoria percezione psicologia della forma	6
			ABTEC41 Tecniche della modellazione digitale	8		
AFFINI	<input type="checkbox"/> Attività affini da scegliere	6			ABST55 Antropologia culturale [■]	6
		56		54		36

ELENCO ATTIVITÀ AFFINI				
		CFA	CFA	
ABAV5 Pittura	<input type="checkbox"/>	6	ABST59 Pedagogia e didattica dell'arte	6
ABAV11 Decorazione	<input type="checkbox"/> <i>una a scelta</i>	6	ABPR36 Installazioni multimediali	6
ABPR17 Metodologia della progettazione		6	ABAV02 Tecniche d'incisione - grafica d'arte	6
ABPR15 Design		6	ABPR14 Elementi di architettura e urbanistica	6
ABST51 Linguaggi dell'arte contemporanea		6	ABPR31 Documentazione fotografica	6

Workshop, tirocinio, stage	4
Abilità informatica	4
Attività formative a scelta dello studente*	10
Lingua straniera	4
Esami del triennio	168
Tesi	12
Totale crediti previsti nel triennio	180

Firma dello studente _____

Piano di studio approvato il _____

Firma per approvazione _____

■ Insegnamento obbligatorio scelto CNAM

* Le attività formative a scelta dello studente (10 CFA), possono essere anche crediti acquisiti, biennializzando un corso già svolto e/o presi da insegnamenti di altri corsi di diploma triennale