

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA**ACADEMY OF FINE ARTS IN ROME
Ufficio Erasmus - International Relations Office****Graduatoria Bando Borse mobilità Erasmus+ per studio a.a. 2018/2019
(Bando prot. 297 del 9/1/2018)**

Si pubblica la graduatoria degli studenti che hanno partecipato al Bando per la mobilità Erasmus+ per studio.

IMPORTANTE: Tutti i candidati si considerino ammessi con riserva, dal momento che i fondi relativi alla Call 2108/2019 non sono ancora stati assegnati dall’Agenzia Nazionale e non conosciamo ancora l’effettiva entità del finanziamento.

I punteggi finali sono il risultato della media ponderata tra i crediti acquisiti in relazione all’anno di iscrizione e la votazione conseguita, la valutazione del portfolio e della lettera di motivazione e l’esito del colloquio.

Le mete sono state assegnate sulla base della posizione in graduatoria, delle preferenze indicate e del numero di posti disponibili sulla base degli Accordi inter-istituzionali in vigore.

Gli studenti che non sono soddisfatti della destinazione assegnata sono pregati di far pervenire entro 48 ore dalla pubblicazione della presente graduatoria l’eventuale richiesta di rettifica sulla sede a erasmus@accademiabelleartiroma.it.

Gli studenti senza una destinazione assegnata sono pregati di presentarsi all’Ufficio Erasmus per comunicare i nuovi desiderata.

SI RICORDA INOLTRE CHE UN’ULTERIORE SELEZIONE SARÁ EFFETTUATA DALLE ISTITUZIONI OSPITANTI: in caso di esito negativo, verrà data agli studenti la possibilità d presentare una nuova richiesta per il II semestre in una delle sedi rimaste disponibili.

Fatto salvo quanto già precisato, sulla base delle nostre aspettative e delle mensilità richieste nella Call 2018/2019, gli studenti dal n. 1 al n. 42 dovrebbero presumibilmente essere destinatari di borsa di studio Erasmus.

| | | | | |
|---|---------------------|----------|-------------|---|
| 1 | LORENZETTI | VIRGINIA | 94,3 | Leipzig Hochschule für Grafik und Buchkunst |
| 2 | MOHAMMADIFAR | HEDIEH | 93,8 | Munich Akademie der bildenden Künste |
| 3 | MOCHULA | LILIA | 93,4 | Munich Akademie der bildenden Künste??? Hamburg Hochschule für bildende Künste |

| | | | | |
|----|----------------------------------|--------------------|-------------------|--|
| 4 | GORI | GINEVRA | 91,8 | Canterbury University of creative arts |
| 5 | MOLAJONI | MARTINA | 91,2 | Sevilla facultad de bellas artes |
| 6 | FELLETTI | FRANCESCO | 90,0 2 | Warsaw Academy of Fine Arts Sztuk Pięknych |
| 7 | SHOJAE | MINA | 85,2 | Nancy ENSA |
| 8 | VERDE | IRENE | 85,2 | Madrid - Universidad Complutense |
| 9 | COLLINI | GINEVRA | 84,8 | Lisboa Univesidade Facultade belas Artes |
| 10 | PANGALLO | MARTINA | 81,4 | Warsaw Academy of Fine Arts Sztuk Pięknych |
| 11 | MARAGLIULO | SILVANA | 80,9 | Madrid - Universidad Rey Juan Carlos |
| 12 | MARCHI | BEATRICE | 80,5 | Canterbury University of Creative Arts |
| 13 | TROCANO | MARTINA | 80,3 | Tallin, Estonian Academy of Arts |
| 14 | RODINO' | GIORGIO | 79,2 | Bucharest Universitate a nationale de Arte |
| 15 | QIAN | TING | 77,0 | Weimar Bauhaus |
| 16 | TRABALLONI | MATTEO | 76,9 | Sevilla - Facultad de bellas artes |
| 17 | MARUCA | MICHELE | 76,6 | Leipzig Hochschule für Grafik und Buchkunst |
| 18 | MANCA DI VILLAHERMOSA | ANDREA | 76,0 | Madrid -Universidad Complutense |
| 19 | QUINTEROS | MATTIA | 75,8 | Logroño Escuela Superior de Disegno de La Roja |
| 20 | CIPOLLA | MICHELA | 74,8 | Madrid - Universidad Rey Juan Carlos |
| 21 | PEPE | SAMUELE | 74,4 | Barcelona - Llotja Escola Superior de Disseny i Art |
| 22 | RIBICHINI | LIVIA | 73,3 | Groningen Hanze University |
| 23 | LUCIANI | BENEDETTA | 71,4 | Vilnius Academy of Arts |
| 24 | AMATI | LIVIA | 70,8 | Salamanca |
| 25 | MOSCATELLINI | ISABELLA | 70,7 | Dresda - Hochschule für Bildende Künste Dresden |
| 26 | BOZZI | ERIKA | 68,8 | Lyon – Academie des Beaux-arts |
| 27 | PELLEI | NAUSICAA | 68,5 | Budapest Moholy-Nagy University of Art and Design |
| 28 | NOIA | ANTHEA STEFANIA | 67,7 | Tallin - Estonian Academy of Arts |
| 29 | ZUCCHET | MARIA SOLE | 66,3 | Las Palmas - Escuela de Arte y Superior de diseño Gran Canaria |
| 30 | SINATRA | ALEANDRO | 65,7 | Groningen Hanze University |
| 31 | RASCIO | ALICE | 65,6 | Valencia - Universidad Politecnica (sede da confermare) |
| 32 | RUSSO | ROSANNA | 64,3 | Valencia - Universidad Politecnica (sede da confermare) |
| 33 | ROSSETTI | GABRIELE | 64,2 | Palma de Maiorca - Escola de art |
| 34 | PANICO | ALESSANDRO | 63,9 | SEDE DA ASSEGNARE |
| 35 | NOTA | ARIANNA | 62,9 | Barcelona ☑ Escola Massana (sede da confermare) |
| 36 | MACRINA | ROSSELLA | 62,2 | Barcelona ☑ Escola Massana (sede da confermare) |
| 37 | FASCIANI | EMANUELE | 61,3 | Anterwerp – Royal Academy |
| 38 | MEANA | ARIANNA MARIA | 61,1 | Tenerife - Facultad de bellas Artes - Universidad de la Laguna |
| 39 | ORFINO | FRANCESCO | 60,0 | Dresda - Hochschule für Bildende Künste |
| 40 | CAMPANA | CLAUDIO | 58,6 | Vilnius Academy of Arts |

| | | | | |
|----|---------------|---------|-------------|--------------------------------|
| 41 | MIDDEI | GIORGIA | 58,3 | Lyon – Academie des Beaux-arts |
| 42 | ARBIA | ENRICA | 57,8 | SEDE DA ASSEGNARE |

Gli studenti sottoelencati, dal n. 43 al n. 54, avranno la possibilità di partire a proprie spese (**Grant zero**), ovvero **senza** la borsa di studio Erasmus. In questo caso, saranno comunque riconosciuti tutti i crediti e tutte le attività svolte in Erasmus.

A fronte di eventuali rinunce, si procederà ad uno scorrimento della graduatoria.

| | | | | |
|----|------------------|-------------------|--------------|---|
| 43 | SODERO | MARIA GIOVANNA | 57,8 | Tolosa - Institut superior des arts |
| 44 | SOLARI | FLAMINIA | 56,6 | SEDE DA ASSEGNARE |
| 45 | GIORDANI | GIOVANNA | 56,3 | SEDE DA ASSEGNARE |
| 46 | DI FRANCO | LAURA | 55,6 | SEDE DA ASSEGNARE |
| 47 | SCIOSCI | GIULIA | 53,3 | Nice - Ecole nationale superieure d'art |
| 48 | PIZZATI | SIMONE MARIA | 52,2 | Logroño - EscuelaSuperior de Disegno de La Roja |
| 49 | OPREA | MARIUS GEORGE | 48,9 | Bucharest Universitate a nationale de Arte |
| 50 | VALENTINI | AMANDA | 47,8 | SEDE DA ASSEGNARE |
| 51 | ARCARI | FRANCESCO | 47,4 | SEDE DA ASSEGNARE |
| 52 | MORELLI | CAMILLA | 46,7 | Zamora - Escuela de Arte y de Diseño |
| 53 | NEKRASOVA | IULIIA | 42,3 | SEDE DA ASSEGNARE |
| 54 | SILVESTRI | MARIA GEMMA | 40,00 | SEDE DA ASSEGNARE |

f.to La Direttrice
Prof.ssa Tiziana D'Acchille