

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|-------------------------------|-------------|---------|---|--|--|--|--|--------|
| ABVPA64 | ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI | STELLA | Annuale | | Aula 207 14:00-19:00 | | | Aula 206 13:30-18,30 | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA | CAPPELLETTI | 2 | Aula 306 8:30-15:30 | Aula 306 8:30-15:30 | Aula 306 8:30-15:30 | | | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA | NARDINI | 1 | | | Aula 305 11:00-17:00 | | Aula 305 13:00-19:00 <i>altra didattica</i> 11:00-14:00 Aula 305 15:00-18:00 <i>ricevimento</i> 18:00-19:00 | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA biennio | REGGIO | 2 | | | | | Aula 301 14:00-19:00 | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA triennio | REGGIO | 2 | | | | Aula 301 14:00-19:00 | | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA triennio | BUSSAGLI | 1 | Aula 305 14:00-19:00 | Aula 305 14:00-19:00 | | | | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA biennio | BUSSAGLI | 1 | | | Aula 305 17:00-19:00 <i>altra didattica</i> 13:30-17:00 | | | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA (Triennio) | PECORARO | 1 | | Aula 206 14:00-19:00 | | Aula 301 8:30-15:30 | | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA (biennio) | PECORARO | 1 | | | Aula 206 13:30-16:30 *** <i>Altra didattica</i> Aula 203 9:00-13:30 | Aula 301 8:30-15:30 | | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA | SASO | Annuale | | | Aula 407 14:30-19:00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:30 Aula 413 14:30-19:00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:30 | Aula 410 14:30-19:00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:30 Aula 407 14:30-19:00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:30 | | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA (Biennio) | CELANI | 1 | | | | | Aula 306 8:30-15:00 <i>altra didattica</i> 15:00-16:00 | |
| ABAV01 | ANATOMIA ARTISTICA (Triennio) | CELANI | 1 | | | | Aula 306 8:30-15:00 <i>altra didattica</i> 15:00-16:00 | | |
| ABST55 | ANTROPOLOGIA CULTURALE | REGHINI | Annuale | Aula 201 8:30-9:30 Aula 201 8:30-10:30 | Aula 201 9:00-10:00 Aula 201 8:30-10:30 | | | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|--|--------------|---------|----------------------------|---|--|-------------------------|-------------------------|--|
| ABST55 | ANTROPOLOGIA DELLE SOCIETÀ COMPLESSE | CASTELLANI | 1 | | | Aula 3PV 9:00-12:30 | | | |
| ABTEC38 | APPLICAZIONI DIGITALI DELLE ARTI VISIVE bi | DELLA GROTTA | Annuale | Aula 7B(CB) 8:30-13:30 | | | | | |
| | | | | | Aula 4B(CB) 8:30-13:30 | | | | |
| ABTEC38 | APPLICAZIONI DIGITALI DELLE ARTI VISIVE tri | PASSA | 1 | | Aula 6B (CB) 8:30-13:30 Aula 7B (CB) 14:00-17:30 | | | | |
| ABST55 | ARCHETIPI DELL'IMMAGINARIO | REGHINI | 1 | Aula 201 10:30-12:30 | | Aula 201 9:00-11:00 | | | |
| ABTEC44 | AUDIO E MIXAGGIO | MOTTOLA | 2 | | | | Aula 308 8:30-14:30 | | |
| ABVPA61 | BENI CULTURALI ED AMBIENTALI 1 (Triennio) | PISANI | 1 | Aula 04 13:20-17:30 | Aula 04 10:50-15:00 | | | lezione esterna | |
| ABVPA61 | BENI CULTURALI ED AMBIENTALI 2-3 (Trennio) | | 2 | | Aula 108Liceo 15:00-19:00 | | | | |
| ABVPA61 | BENI CULTURALI ED AMBIENTALI biennio | | 2 | | | Aula 108Liceo 15:00-19:00 | | | |
| ABPR22 | COMPOSIZIONE SCENOGRAFICA PER LA TV | T. RINALDI | Annuale | | | | Aula 207 15:30-19:00 | Aula 207 15:30-19:00 | |
| | | | | | | | | | Aula 207 15:30-19:00 |
| ABPR22 | COMPOSIZIONE SCENOGRAFICA PER IL CINEMA | SUPPA | Annuale | | | Aula 303Liceo 15:00-19:00 Aula 301 9:00-13:30 | | | |
| ABTEC38 | COMPUTER GRAPHIC | FRENGUELLI | 1 | | Aula 6B (CB) 13:30-18:30 | | | | |
| ABTEC38 | COMPUTER GRAPHIC | PAOLINELLI | 2 | | | | | | Aula 6B (CB) 13:30-18:30 15.leB Aula 1A (CB) 13:30-18:30 15.leA |
| ABTEC38 | COMPUTER GRAPHIC biennio | CAPITANIO | 1 | | | | | | Aula 7B (CB) 8:30-13:30 |
| ABTEC38 | COMPUTER GRAPHIC | SANNA | 1 | | | | | | Aula 1A(CB) 14:00-19:00 |
| ABVPA62 | COMUNIC. E VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI MUSEALI | EVOLA | 2 | | Aula 04 15:30-18:30 | | | | |
| ABVPA62 | COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE BENI ARCHIV. | SCATURRO | 2 | | | | | Aula 18 14.00-19:00 | |
| ABVPA64 | COMUNICAZIONE ESPOSITIVA | TEODONIO | 1 | | | Aula 207 9:30-12:30 | | | |
| ABST45 | COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE | REGGIO | 1 | | | Aula 8B (CB) 15:30-18:30 | | | |
| ABPC67 | COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA | ANGELINI | 2 | Aula 1A(CB) 12:30-15,30 | | | | | |
| ABPC67 | COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA | MARSALA | 2 | | Aula 307 9,00-12:00 | | | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|--|------------------------|---------|--|---|---|--|------------------------|--------|
| ABPR32 | COSTUME PER LO SPETTACOLO | ZITO | 1 | | Aula 205 15:00-19:10 | Aula 205 15:00-19:10 | | | |
| ABPR32 | COSTUME PER LO SPETTACOLO (Moda Biennio) | ZITO (Lab. Sart. SAVI) | 1 | | Aula 205 15:00-19:10 | Aula 205 15:00-19:10 | | | |
| ABPR32 | COSTUME PER LO SPETTACOLO (Moda Triennio) | LO SCIUTO | 1 | | | | Aula 205 13:30-18:30 | | |
| ABPR32 | COSTUME PER LO SPETTACOLO (Scenografia Triennio) | LO SCIUTO | 1 | | | | | Aula 207 8:30-13:30 | |
| ABAV06 | CROMATOLOGIA (Triennio) | DORIGATTI | 1 | Aula Magna 8:30-10:00 Aula 405 10,00-13,30 <i>Altra didattica</i> 13:30-14:00 | | | | | |
| ABAV06 | CROMATOLOGIA (Biennio) | DORIGATTI | 1 | | | Aula 405 8:30-13:30 <i>Altra didattica</i> 13:30-14:00 | | | |
| ABPR34 | CULTURA TESSILE tri-bi | IACONIS | 2 | | | | Aula 209 15:00-19:10 | | |
| ABST47 | CULTURE DIGITALI | REGHINI | Annuale | Aula 201 9:30-10:30 Aula 201 10:30-12:00 | Aula 201 10:00-11:30 | Aula 201 10:30-12:30 | | | |
| ABAV11 | DECORAZIONE (Triennio) | DOMINELLI | Annuale | | | | Aula 405 8:30-13:30 Aula 405 8:30-13:30 | | |
| ABAV11 | DECORAZIONE (Triennio e Biennio) | MAIORANO | Annuale | Aula 305 triennio 8:30-14:00 <i>altra didattica</i> 14:00-14:30 | Aula 305 triennio 8:30-14:00 <i>altra didattica</i> 14:00-14:30 | Aula 305 biennio 09:00-14:00 <i>altra didattica</i> 14:00-14:30 | | | |
| ABAV11 | DECORAZIONE BIENNIO | DORIGATTI | 1 | | Aula 405 8:30-14:00 | | | | |
| ABAV11 | DECORAZIONE (Triennio e Biennio) | PADULA | 1 | Aula 301 8:30-14:00 | Aula 301 8:30-14:00 | Aula 301 8:30-14:00 | | | |
| ABAV11 | DECORAZIONE (Triennio) | SPEZZANO | Annuale | | Aula 306 8:30-13:30 | | Aula 405 13:30-18:30 | | |
| ABAV11 | DECORAZIONE (Altre scuole) | ALBANESE | 1 | Aula 8B(CB) 8:30-14:00 | | | | | |
| ABAV11 | DECORAZIONE (Altre scuole) | ALBANESE | 1 | | Aula 8B(CB) 8:30-14:00 | | | | |
| ABAV11 | DECORAZIONE (Altre scuole) | PREZIOSO | 1 | Aula 201 13:30-18:30 | | | | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|---|--------------|---------|--|---|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|---|
| ABAV11 | DECORAZIONE (Altre scuole) | DE LUCA M. | 1 | Aula 401-403 13:30-19:00 <i>altra didattica</i> 11:00-13:30 | | | | | |
| ABPR17 | DESIGN 1 (per Triennio Design) | DOSA | 1 | Aula 306 9:00-14:00 | Aula 304Liceo 15:00-19:00 <i>altra didattica</i> 14:00-15:00 | | | | |
| ABPR17 | DESIGN (Triennio) | CARRINO | 1 | | Aula 307 13:00-19:00 | | | | |
| ABPR17 | DESIGN (Biennio) | DOSA | 1 | | | Aula 306 9:00-14:00 | | | |
| ABPR17 | DESIGN DEL GIOIELLO (Biennio) | MOLINA | 2 | | Aula 207 13:30-18:30 | | | | |
| ABPR17 | DESIGN DEL GIOIELLO (Triennio) | MOLINA | 1 | Aula 209 13:30-18:30 | | | | | |
| ABPR34 | DESIGN DEL TESSUTO (Triennio e Biennio) | TOSI PAMPILI | 2 | | | | | | Aula 207 9:00-14:00 |
| ABPR19 | DESIGN DELL'EDITORIA | MAZZENGA | 2 | | | | | | Aula 8B (CB) settimana A 8:30-13:30 |
| | | | | | | | | | Aula 1A (CB) settimana B 8:30-13:30 |
| ABPR17 | DESIGN PER L'ACCESSORIO (Biennio) | MOLINA | 1 | | | Aula 207 13:00-18:00 | | | |
| ABPR17 | DESIGN PER L'ACCESSORIO (Triennio) | MOLINA | 1 | | Aula 306 14:00-19:00 | | | | |
| ABPR17 | DESIGN SYSTEM (Biennio) | CARRINO | 1 | | | Aula 4A(CB) 13:00-19:00 | Aula 4A(CB) 9:00-17:00 | | |
| ABST59 | DIDATTICA DEI LINGUAGGI ARTISTICI | AGOSTINI | 1 | | | | Aula 305 8:30-12:15 | | |
| ABST59 | DIDATTICA PER IL MUSEO E GLI EVENTI ESPOSITIVI | MUSI | 2 | | | Aula 203 15:00-18:00 | | | |
| ABTEC43 | DIGITAL VIDEO | PASSA | 1 | Aula 6B (CB) 8:30-13:30 Aula 8B (CB) bi 14:00-17:30 | | | | | |
| ABTEC43 | DIGITAL VIDEO per Foto e Video | VALERIO | 1 | Aula 1A(CB) 14:00-19:00 | | | | | |
| ABPR31 | DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA | MONTESARCHIO | 2 | | Aula 8B (CB) 8:30-13:30 | | | | |
| ABLE70 | DIRITTO DELL'INFORM. e della COMUNICAZIONE DIGITALE | CONTALDO | 2 | Aula 1A 16:30-19:00 | | | | | |
| ABAV03 | DISEGNO | BARONE | Annuale | | | | | Aula 410-413 14:00-19:00 | |
| | | | | | | | | Aula 410-413 10:00-14:00 | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|--|--------------|---------|---|--|--|---|--|--------|
| ABAV3 | DISEGNO | DE LUCA M. | 1 | | Aula 401-403 13:30-19:00 <i>altra didattica</i> 11:00-13:30 | | | | |
| ABAV03 | DISEGNO Biennio | PISTILLI | 2 | | | Aula 205 13:30 - 18:30 | | | |
| ABAV03 | DISEGNO Triennio | PISTILLI | 2 | | | | Aula 205 13:30 - 18:30 | Aula 205 13:30 - 18:30 | |
| ABAV03 | DISEGNO | PREZIOSO | 1 | | | | Aula 407 13:30 - 18:30 | | |
| ABAV04 | DISEGNO (per COSTUME PER LO SPETTACOLO) | LO SCIUTO | Annuale | | | | Aula 207 10:00-13:30 Aula 201 8:30-13:30 | | |
| ABAV03 | DISEGNO PER L'INCISIONE | BARONE | 2 | | | | | Aula 410-413 10:00-14:00 | |
| ABAV3 | DISEGNO PER LA DECORAZIONE (Biennio) | DE LUCA M. | 1 | | | Aula 403 11:00-14:00 Aula 401 14:00-19:00 | | | |
| ABAV03 | DISEGNO PER LA DECORAZIONE | PREZIOSO | 1 | | | | | Aula 405 11:00-18:00 | |
| ABAV3 | DISEGNO PER LA DECORAZIONE (Triennio) | SPEZZANO | 1 | | | Aula 307 14:00-19:00 | Aula 405 13:30-19:00 | | |
| ABAV03 | DISEGNO PER LA PITTURA | CAPOGROSSO | 2 | | Aula 13 8:30-13:30 | | | | |
| ABAV03 | DISEGNO PER LA PITTURA - DISEGNO | BARONE | Annuale | | | | | Aula 410-413 a scelta 10:00-14:00 15:00-19:00 | |
| ABAV03 | DISEGNO PER LA PITTURA (<i>Scuola Libera del Nudo</i>) | BARONE | Annuale | | | | | Aula 410-413 15:00-19:00 | |
| ABAV03 | <i>DISEGNO SCUOLA LIBERA DEL NUDO</i> | Da assegnare | 2 | | | | Aula PVastalli 9,00-14,00 | Aula PVastalli 9,00-14,00 | |
| ABPR16 | DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE (Biennio) | MOLINA | 2 | | | Aula 207 13:30-18:30 | | | |
| ABPR16 | DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE (Triennio) | MOLINA | 2 | Aula 209 13:00-18:00 | | | | | |
| ABAV03 | DISEGNO PER LA SCULTURA triennio | CAPOGROSSO | 1 | Aula 307 8:30-13:30 <i>altra didattica</i> 13:30-15:30 | | | | | |
| ABAV03 | DISEGNO PER LA SCULTURA biennio | CAPOGROSSO | 1 | | Aula 307 8:30-13:30 | | | | |
| ABPR16 | DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE | MICHELI | 1 | | | | Aula 304Liceo 15:00-19:10 | Aula 304Liceo 15:00-19:10 | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|--|---------------|--------------------|---|-------------------------|---|---------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| ABPR31 | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA A-L | MORMORIO | 1 | Aula 304Liceo 15:00-19:00 <i>Altra didattica</i> 14:00-15:00 | | | | | |
| | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA M-Z | | 2 | | | Aula 304Liceo 15:00-19:00 <i>Altra didattica</i> 14:00-15:00 | | | |
| ABLE70 | ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE | DELL'AVERSANA | 2 | Aula 105Liceo 15:00-18:00 | | | | | |
| ABV03 | EDITORIA D'ARTE triennio | ARDUINI | Annuale 15.le/A | | | | Aula 1A (CB) 15.le/A 8:30-13:30 | | |
| | | | | | | | Aula 1A (CB) 15.le/A 8:30-13:30 | | |
| ABTEC38 | ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (per Foto e Video e Biennio Grafica e Foto) | BARBA | 1 | | | | Aula 6B(CB) 8.30-13.30 | | |
| ABTEC38 | ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE | DE MASI | 2 | | | | | | Aula 8B(CB) 13:30-18:30 |
| ABTEC38 | ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE | FRENGUELLI | 2 | Aula 6B(CB) 13:00-18:00 | | | | | |
| ABTEC38 | ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE | CONVERTI | 2 | | | | Aula 6B(CB) 8:30-13:30 | | |
| ABTEC38 | ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE | SANSONE | 1 | | | | | | Aula 6B (CB) 13:30-18:30 |
| ABPR14 | ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA | LISI | 1 | | | | Aula 201 8:30-13:30 | Aula 201 8:30-13:30 | Aula 201 8:30-13:30 |
| ABPR14 | ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA | IANNOTTA | 2 | | | | | | Aula 205 11:00-16:00 |
| ABST60 | ELEMENTI DI GESTUALITA' COMPORT. E PAROLA NELLA PRAT. CON IL DISAGIO | BAGLIATO | 2 | | | | | | Aula 18 9:00-13:30 14:00-18:30 |
| ABPR19 | ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE (A-I) | SALVUCCI | 2 | | Aula 307 14:00-19:00 | | | | |
| ABPR19 | ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE (J-Q) | PENNACCHIA | 1 | Aula 6B(CB) 13:30-18:30 | | | | | |
| ABPR19 | ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE (R-Z) | FELICI | 1 | Aula 1A(CB) 8:30-14:30 | | | | | |
| ABST50 | ELEMENTI DI ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA (per DECORAZIONE) | ECONOMOPOULOS | 2 | Aula 206 9:00-12:00 | | | | | |
| ABST50 | ELEMENTI DI ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA | G. BERNARDINI | 2 | | Aula 206 14:00-17:00 | | | | |
| ABTEC43 | ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO (Arti Multimediali) | LANDINI | 2 | | | Aula 88 (CB) 8:30-13:30 | | | |
| ABTEC43 | ELEMENTI DI PRODUZIONE VIDEO (Foto e Video) | FORESTIERI | 2 | | | | | Aula 8B(CB) 8:30-13:30 | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|--|----------------------------------|---------|-------------------------|-------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| ABST58 | ELEMENTI GENERALI DI PSICHIATRIA | LANNA | 2 | | | centro diurno 15:00-18:00 | centro diurno 15:00-18:00 | | |
| ABST58 | ELEMENTI GENERALI DI PSICOLOGIA | AGOSTINI | 1 | Aula 203 9:00-12:00 | | | | | |
| ABST46 | ESTETICA (A-L) Biennio | EVOLA | 2 | Aula 04 11:00-14:00 | Aula 04 12:00-15:00 | | | | |
| ABST46 | ESTETICA (A-L) Triennio | EVOLA | 1 | | | | Aula 308 9:00-12:00 | Aula 308 9:00-12:00 | |
| ABST46 | ESTETICA (M-Z) Biennio | CARBONI | 1 | | Aula 308 12:00-15:00 | | | | |
| ABST46 | ESTETICA (M-Z) Triennio | CARBONI | 1 | | | AULA MAGNA 14:00-17:00 | | | |
| ABPC65 | ETICA DELLA COMUNICAZIONE | VILLA | 1 | | | | | Aula 04 12:30-15:30 | |
| ABPR34 | FASHION DESIGN (MODA 1° anno Triennio) | CHIARUGI (Lab. Sart. CERRATI) | Annuale | Aula 207 15:00-18:30 | | Aula 209 8:30-12:30 | | | |
| ABPR34 | FASHION DESIGN (MODA 1° anno Triennio) | MORETTI (Lab. Sart. CERRATI) | Annuale | | | | | | Aule 209 9:00-13:10 |
| | | | | | | | | | Aule 209 9:00-13:10 |
| ABPR34 | FASHION DESIGN (MODA 1° anno Triennio) | PERA (Lab. Sart. SAVI) | Annuale | Aula 209 9:00-13:00 | | | | | |
| | | | | Aula 209 9:00-12:30 | | | | | |
| ABPR34 | FASHION DESIGN (MODA 2° anno Triennio) | CHIARUGI (Lab. Sart. CERRATI) | Annuale | | | Aula 209 15:00-18:30 | | | |
| | | | | | | | | Aula 209 8:30-13:30 | |
| ABPR34 | FASHION DESIGN (MODA 2° anno Triennio) | MORETTI (Lab. Sart. CERRATI) | Annuale | | | | | | Aule 209 13:30-17:40 |
| | | | | | | | | | Aula 209 13:30-17:40 |
| ABPR34 | FASHION DESIGN (MODA 3° anno Triennio) | MORETTI (Lab. Sart. CERRATI) | Annuale | | | | | Aula 205 15:00-19:00 | |
| | | | | | | | | Aula 207 14:00-18:00 | |
| ABPR34 | FASHION DESIGN (MODA 3° anno Triennio) | PERA (Lab. Sart. SAVI) | Annuale | | Aula 209 9:00-13:00 | | | | |
| | | | | | Aula 209 9:00-12:30 | | | | |
| ABPR34 | FASHION DESIGN (MODA 1°-2°anno Biennio) | CHIARUGI (Lab. Sart. CERRATI) | 1 | | | | | Aula 209 -206 8:30-16:30 | |
| ABST51 | FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMPORANEE (Biennio) | CASORATI | 1 | | lezione esterna | | Aula 308 12:30-15:30 | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|--|--------------|---------|----------------------------|------------------------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|
| ABST51 | FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMPORANEE (Biennio) | MACRI' | 2 | | | | Aula 305 9.00-12:00 | | |
| ABST51 | FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMPORANEE (Triennio) | CASORATI | 1 | | lezione esterna | | | Aula 1A (CB) 14:00-17:00 | |
| ABST51 | FENOMENOLOGIA ARTI CONTEMPORANEE (Triennio) | MACRI' | 2 | | | Aula 305 14:00-17:00 | | | |
| ABPC65 | FENOMENOLOGIA DEI MEDIA | REGHINI | Annuale | | Aula 201 11:30-12:30 | Aula 201 11:00-12:00 | | | |
| | | | | | Aula 201 10,30-12:30 | Aula 201 8:30-10:30 | | | |
| ABAV01 | FENOMENOLOGIA DEL CORPO | BELLANTONI | 2 | | Aula 301 13:30-19:00 | | | | |
| ABST57 | FENOMENOLOGIA DEL SACRO | SASO | 1 | | Aula 407 14:30-17:30 | | | | |
| ABST57 | FENOMENOLOGIA DEL SACRO | PIRACCINI | 2 | | | Aula 406 16:00-19:00 | | | |
| ABPR16 | FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO | DI COSTE C. | 2 | Aula 7B(CB) 8:30-13:30 | | Aula 7B(CB) 8:30-13:30 | | | |
| ABTEC39 | FONDAMENTI DI INFORMATICA | Da assegnare | 2 | Aula 6B(CB) 9:00-12:30 | | | | | |
| ABTEC39 | FONDAMENTI DI INFORMATICA | CAPITANIO | 1 | | | | | Aula 7B(CB) 8:30-12:00 | |
| ABTEC39 | FONDAMENTI DI INFORMATICA | DI BARI | 1 | | Aula 7B(CB) 9:00-12:30 | | Aula 7B(CB) 9:00-12:30 | | |
| ABTEC39 | FONDAMENTI DI INFORMATICA | MAINOLFI | 1 | | | | Aula 7B(CB) 15:00-19:00 | | |
| ABTEC39 | FONDAMENTI DI INFORMATICA (Arti Multimediali) | PESARIN | Annuale | | | | | | Aula 7B(CB) 13:30-19:00 15.leB |
| | | | | | Aula 7B(CB) 15:30-19,00 | | | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA biennio | PATERRA | 1 | | | | Aula 1A (CB) 14:00-19:00 | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA biennio | ATTARDI | 2 | | | | Aula 206 14:00-19:00 | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA 1 per Foto e Video | PATERRA | Annuale | | | | Aula 1A (CB) 14:00-17:30 | | |
| | | | | | | | Aula 8B (CB) 14:00-17:30 | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA per tutti i trienni esclusi Foto e Video e Grafica Editoriale | ATTARDI | 2 | | aula docenti 8:30-12:30 | Aula 206 14:00-19:00 | | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA per tutti i trienni esclusi Foto e Video e Grafica Editoriale | PEILL | 1 | | Aula A via Flaminia 14:00-19:00 | | | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA Grafica Editoriale | BARBA | 1 | Aula 8B(CB) 14:00-19:00 | | | | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA Grafica Editoriale | IZZO | 2 | Aula 8B(CB) 8:30-13:30 | | | | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA DIGITALE Grafica Editoriale | BARBA | 1 | | | Aula 6B(CB) 14:00-19:00 | | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA DIGITALE Foto e video | IZZO | 1 | | | | Aula 8B(CB) 14:00-19:00 | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|--|------------|--------------------|----------------------------|--|---------------------------------------|--|---|---------------------------|
| ABPR31 | FOTOGRAFIA DIGITALE Arti Multimediali | LANDI F. | 2 | | Aula 8b(CB) 14:00-19:00 | | | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA DIGITALE Grafica Editoriale | PEILL | 2 | | Aula 1A(CB) 14:00-19:00 | | | | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI | ATTARDI | 1 | | | | Aula 206 14:30-18:30 | | |
| ABPR19 | GRAFICA MULTIMEDIALE | IANNARILLI | 1 | | Aula 1A(CB) 14:00-19:00 | | | | |
| ABPR19 | GRAFICA MULTIMEDIALE biennio | PESARIN | 2 | | | Aula 7B(CB) 13:30-18:30 | | | |
| ABPR19 | GRAPHIC DESIGN (A-L) | DE ORAZI | 2 | | | | Aula 6B(CB) 13:30-18:30 | | |
| ABPR19 | GRAPHIC DESIGN (M-Z) | PAOLINELLI | 2 | | | Aula 1A(CB) 13:30-18:30 | | | |
| ABPR19 | GRAPHIC DESIGN (biennio) | FELICI | 1 | | Aula 8B(CB) 13:30-18:30 | | | | |
| ABAV01 | ICONOGRAFIA E DISEGNO ANATOMICO | STRIPPOLI | 2 | | Aula 305 14:00-19.00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:00 | | | | |
| ABPR23 | ILLUMINOTECNICA | PALMIERI | 2 | Aula 8b(CB) 13:30-18.30 | | | | | |
| ABPR23 | ILLUMINOTECNICA | FABRIZIANI | 1 | Aula 306 13:00-19:00 | | | | | |
| ABAV2 | ILLUSTRAZIONE | PUSCEDDU | Annuale 15.le/B | | | Aula 6B (CB) 15.le/B 8:30-13:30 | | | |
| | | | | | | Aula 6B (CB) 15.le/B 8:30-13:30 | | | |
| ABAV05 | ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA | CELANI | 2 | | | | | Aula 306 8:30-13:30 <i>altra didattica</i> 13:30-14:30 | |
| ABAV04 | ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA | NARDINI | 2 | | | | Aula 306 15:00-18:00 <i>ricevimento</i> 18:00-19:00 | | |
| ABAV05 | ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA | SASO | 2 | | Aula 407 14:00-19:00 | | | | |
| ABTEC38 | INFORMATICA PER LA GRAFICA | CONVERTI | 2 | | | | | Aula 307 13:30-18:30 | |
| ABTEC38 | INFORMATICA PER LA GRAFICA | FRENGUELLI | 2 | | | | Aula 7B(CB) 13:30-18:30 | | |
| ABTEC38 | INFORMATICA PER LA GRAFICA | MAINOLFI | 1 | | | | | | Aula 7B(CB) 9:00-13:30 |
| ABLIN71 | INGLESE | PISTOIA | Annuale | | | | | | Aula 307 09:00-12:30 |
| | | | | | | | | | Aula 306 13:00-16,30 |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|---|-----------|--------------------|--|---|---|---|--|---|
| ABLIN71 | INGLESE | PISTOIA | Annuale | | | | | | Aula 307 13:00-16:30 Aula 306 09:00-12:30 |
| ABLIN71 | INGLESE | GRUBER | 1 | | | Aula 308 15:00-18:00 | | Aula 305 8:30-11:30 | |
| ABLIN71 | INGLESE | GRUBER | 2 | | | Aula 2PV 12:15-15:15 | Aula 305 15:00-18:00 | | |
| ABLIN71 | INGLESE | LINFORD | 2 | | | Aula 2PV 15:30-18:30 | | | |
| ABLIN71 | INGLESE | ALBANO | 2 | | Aula 306 15:30-19:00 | | | Aula 04 9:30-13:00 | |
| ABLIN71 | INGLESE PER COMUNICAZIONE ARTISTICA | ALBANO | 2 | | | | | Aula 04 16:00-18:00 | |
| ABPR36 | INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI | PERILLI | 1 | SALA LETTURA 14:00-19:00 | | | | | |
| | LABORATORIO DI FOTOGRAFIA E ILLUMINOTECNICA (Fotografia e Video) | | Annuale | | | | | Aula 8B(CB) 15:00-19:00 | Aula 8B(CB) 9:00-13:00 |
| | | | | | | | Aula 8B(CB) 9:00-13:00 | | Aula 8B(CB)15/leB Aula4B(CB)15/leA 9:00-13:00 |
| ABPR18 | LANDSCAPE DESIGN | STRIPPOLI | 2 | Aula 307 11:00-16:00 <i>altra didattica</i> 16:00-19:00 | | Aula 307 8:00-13:00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:00 | | | |
| ABPR19 | LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE | CATUZZI | Annuale 15.le/B | | | | | Aula 1A (CB) 15.le/B 8:30-13:30 | |
| | | | | | | | | Aula 1A (CB) 15.le/B 13:30-18:30 | |
| ABVPA63 | LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI BIENNIO | TARASCO | 2 | | presso ICRPAL via Milano 14:00-18:00 | | | | |
| ABST53 | LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO | PIACENTI | 2 | | | Aula 301 15:00-18:00 | | | |
| ABPR19 | LETTERING | CATUZZI | Annuale 15.le/B | | | | Aula 1A (CB) 15.le/B 8:30-13:30 | | |
| | | | | | | | Aula 1B (CB) 15.le/B 8:30-13:30 | | |
| ABPR19 | LETTERING | FELICI | 2 | Aula 7B 13:30-18:30 | | | | | |
| | LINGUA ITALIANA PER ERASMUS | POLIDORI | Annuale | | Aula 105Liceo 15:00-16:45 17:00-18:45 | Aula 105Liceo 15:00-16:45 17:00-18:45 | Aula 105Liceo 15:00-16:45 17:00-18:45 | | |
| | | | | | Aula 107Liceo 15:00-16:45 17:00-18:45 | Aula 107Liceo 15:00-16:45 17:00-18:45 | Aula 107Liceo 15:00-16:45 17:00-18:45 | | |
| ABST51 | LINGUAGGI dell'ARTE CONTEMPORANEA | CASORATI | 1 | | | | | | Aula 308 9:00-12:00 |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|--|---------------|---------|------------------------------|------------------------------|----------------------------|--|------------------------------|--------|
| ABTEC40 | LINGUAGGI MULTIMEDIALI | PERILLI | 2 | | Aula 302Liceo 15,00-18,30 | | Aula 04 15,00-18,30 | | |
| ABTEC40 | LINGUAGGI MULTIMEDIALI biennio | MUSCARDIN | 1 | | | | Aula 8B(CB) 8:30-15:00 | | |
| ABAV02 | LITOGRAFIA (Biennio) | LELARIO | Annuale | | | Aula 16bis 9:00-17:00 | | | |
| ABLE69 | MANAGEMENT PER L'ARTE | FIORLETTA | 2 | Aula 305 15:00-18:00 | | | | | |
| ABAV05 | METOD. E TECN. DELL'AFFRESCO | ALESSI | Annuale | | | | | aule 06 -401 8:30-13:30 | |
| ABST60 | METODI E TECNICHE DELL'ARTE TERAPIA | CONTE | 1 | | Aula 18 10:00-13:00 | | | | |
| ABAV7 | METODI E TECN. DELLA SCULTURA SACRA | CANEVARI | 2 | | | Aula 13 13:00-19:00 | | | |
| ABPR15 | METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE | STELLA | 2 | Aula 207 13:30-18:30 | | | | | |
| ABVPA62 | METODOLOGIA DI ARCHIVIAZIONE E CONSERVAZIONE ARTE DIGITALE | SCATURRO | 2 | Aula 301 10:00-13:30 | | | | | |
| ABST52 | METODOLOGIA E TEORIA DELLA STORIA DELL'ARTE | BARBIERI | 1 | Aula 3PV 9:00-12:00 | | | | | |
| ABTEC37 | METODOLOGIA PROGETTUALE DELLA COMUNICAZIONE VISIVA | BALDARO | 2 | | | | Aula 201 13:30-18:30 | | |
| ABPC67 | METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE | GRILLI | 2 | Aula 106Liceo 15:00-18:00 | | | | | |
| ABPR21 | MODELLISTICA per Design | CECCOTTI | 2 | | | | Aula 205 8:30-13:30 | | |
| ABPR21 | MODELLISTICA (Biennio) | PULVIRENTI | 1 | | Aula 6 14:30-18:30 | Aula 6 17:00-19:00 | | | |
| ABPR21 | MODELLISTICA (Triennio) | PULVIRENTI | 1 | Aula 6 14:30-18:30 | | Aula 6 15:00-17:00 | | | |
| ABTEC40 | MULTIMEDIALITÀ PER I BENI CULTURALI | PATERRA | 2 | | | | Aula 8B(CB) 13:30-18:30 | | |
| ABVPA64 | MUSEOGRAFIA (ex MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DEGLI EVENTI ESPOSITIVI) | NOCCA | 1 | | | | Aula 306 15:30-18:30 | | |
| ABVPA63 | MUSEOLOGIA DEL CONTEMPORANEO | PISANO | 1 | | | | Aula 04 8:30-12:00 | | |
| ABVPA63 | MUSEOLOGIA E GESTIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI | MAFFEI | 2 | Aula 301 14:00-17:00 | | | | | |
| ABST59 | NET ART | ROSSI | 1 | | | Aula 7B (CB) 8:30-13:30 | | | |
| ABLE69 | ORGANIZZAZIONE ATTIVITA' EDITORIALI | BAZZOFFIA | 1 | | | Aula 04 15:00-18:00 | | | |
| ABLE69 | ORGANIZZAZIONE GRANDI EVENTI | ALESSANDRINI | 2 | | | | Aula 109Liceo 15:00-18:30 | | |
| ABST59 | PEDAGOGIA E DIDAT. dell'ARTE (Biennio) | G. BERNARDINI | 1 | | | | | Aula 303Liceo 15:00-18:30 | |
| ABST59 | PEDAGOGIA E DIDAT. dell'ARTE (Triennio) | G. BERNARDINI | Annuale | | | | Aula 305 12:30-15:30 Aula 306 12:30-14:30 | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|--|----------------|---------|--|--|--|---|--|----------------------------|
| ABAV05 | PITTURA | BONDI | 1 | | | | Aula 406/407 8:30-13:30 | Aula 406/407 8:30-14:30 | Aula 406/407 8:30-14:30 |
| ABAV05 | PITTURA | DI LORENZO | 2 | Aule 401-405 10:30-18:00 | Aule 401-405 8:30-16:00 | Aula 401-405 8:30-12:00 | | | |
| ABAV05 | PITTURA | MATALONE | 1 | Aule 403 8:30-13:00 altra didattica 13:00-14:30 | Aule 403 8:30-13:00 altra didattica 13:00-14:30 | Aule 403 8:30-11:00 altra didattica 11:00-14:30 | | | |
| ABAV05 | PITTURA | MODICA | Annuale | aule 410-413 8:30-14:00 | aule 410-413 8:30-14:00 | | | | |
| ABAV05 | PITTURA | PENNACCHIA | Annuale | Aula 406 8:30-13:30 | Aula 406 8:30-13:30 | Aula 406 8:30-13:30 | | Aula 406 8:30-16:30 | |
| ABAV05 | PITTURA | PIERONI | 1 | aule 401-407 8:30-14:00 | aule 401-407 8:30-14:00 | aule 401-407 8:30-14:00 | | | |
| ABAV05 | PITTURA | PIRACCINI | 2 | Aula 406 10:00-16:00 | Aula 406 10:00-16:00 | Aula 406 10:00-16:00 | | | |
| ABAV05 | PITTURA triennio | SCOLAMIERO | 2 | Aula 407 13:00-18:30 <i>ricevimento</i> 12:00-13:00 | Aula 407 8:30-14:00 <i>ricevimento</i> 14:00-17:0 | Aula 407 11:00-19:00 Aula 410 14:00-19:00 | | | |
| ABAV05 | PITTURA | SARRA | 1 | | | Aula 410 8:30-14:00 | Aula 410-413 8:30-14:00 <i>ricevimento</i> 10:00-13:00 | Aula 410-413 8:30-14:00 | |
| ABAV05 | PITTURA | TIRELLI | Annuale | | | | Aula 401-403 13:30-19.00 | Aula 401-404(1°sem) 401-407(2°sem) 13:30-19:00 | |
| ABAV13 | PLASTICA ORNAMENTALE biennio | INTRECCIALAGLI | Annuale | | | | | | Aula 5A(CB) 9.00-14:00 |
| ABAV13 | PLASTICA ORNAMENTALE triennio | INTRECCIALAGLI | Annuale | | | | | Aula 5A(CB) 15:00-19:00 | |
| ABAV13 | PLASTICA ORNAMENTALE tri e bi | MOTTOLA | 1 | Aula 206 8:30-14:00 | | | | Aula 206 8:30-14:30 | |
| ABST60 | PRINCIPI E TECNICHE DELLA TERAPEUTICA ARTISTICA 1 | JACOMINI | Annuale | <i>tirocinio</i> Monte Tomatico 9:30-13:00 | | <i>tirocinio</i> Monte Tomatico 9:30-12:30 | Aula 303 9:30-11:30 | | |
| | | | | | | <i>tirocinio presso</i> Ospedale Gemelli 14:30-18:00 | Aula 303 9:30-11:30 | | |
| ABST60 | PRINCIPI E TECNICHE DELLA TERAPEUTICA ARTISTICA 2 | JACOMINI | Annuale | <i>tirocinio</i> Monte Tomatico 9:30-13:00 | | <i>tirocinio</i> Monte Tomatico 9:30-12:30 | Aula 303 11:30-13:30 | | |
| | | | | | | <i>tirocinio presso</i> Ospedale Gemelli 14:30-18:00 | Aula 303 11:30-13:30 | | |
| ABST49 | PROBLEMATICHE NEL RESTAURO DELL'ARTE CONTEMPORANEA | BIGARI | 1 | | | Aula 303 10:30-14:00 | | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|---|-----------|--------------------|--|--|--|-------------------------|------------------------------------|--|
| ABPR19 | PROGETTAZIONE GRAFICA | PUSCEDDU | Annuale 15.le/A | | | | | | 1° sem Aula 1A (CB) 8:30-13:30 2° sem Aula 1A (CB) 8:30-13:30 |
| ABPR19 | PROGETTAZIONE GRAFICA | DE ORAZI | Annuale 15.le/A | | | 1°sem Aula 6B (CB) 8:30-13:30 2° sem Aula 6B (CB) 8:30-13:30 | | | |
| ABTEC40 | PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE | LANDI D. | 2 | | | | | Aula 8B(CB) 13:30-18:30 | |
| ABAV05 | PROGETTAZIONE PER LA PITTURA | LANDI D. | 2 | | | | | | Aula 206 9:00-13:00 |
| ABLE69 | PROJECT MANAGMENT PER LA SCULTURA | D'ELIA | 2 | | | | Aula 203 9:00-12:00 | | |
| ABST58 | PSICOLOGIA DELL'ARTE | MIRROLLA | 2 | | | Aula 3PV 9:00-13:00 | | | |
| ABPR35 | REGIA | MONETA | 2 | aula 308 14:00-19:00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:00 | aula 308 14:00-19:00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:00 | aula 308 14:00-19:00 <i>altra didattica</i> 13:00-14:00 | | | |
| ABPR35 | REGIA | PUTIGNANI | 1 | | | | Aula 307 13:30-18:30 | aula 201 biennio 13:30-18:30 | Aula 305 12:00-17:00 |
| ABPR24 | RESTAURO PER LA PITTURA bi | ALLIATA | 1 | Aula 303 17:00-19:00 <i>ricevimento</i> 11:00-15:00 | Aula 303 17:00-19:00 <i>ricevimento</i> 11:00-15:00 | Aula 303 17:00-19:00 2° sem. Aula 303 <i>Revisioni</i> 10:00-14:00 | | | |
| ABPR24 | RESTAURO PER LA PITTURA tri | ALLIATA | 1 | Aula 303 15:00-17:00 <i>ricevimento</i> 11:00-15:00 | Aula 303 15:00-17:00 <i>ricevimento</i> 11:00-15:00 | Aula 303 15:00-17:00 2° sem. Aula 303 <i>Revisioni</i> 10:00-14:00 | | | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA - PROGETTAZIONE DIGITALE EVENTI | SUPPA | Annuale | | | Aula 205 9:00-13:30 Aula 209 14:30-19:00 | | | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA (SPACE DESIGN) tri | MAROTTA | Annuale | | Aula 206 9:30-14:00 Aula 206 8:30-13:30 | Aula 206 9:30-14:00 Aula 206 8:30-13:30 | | | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA triennio | TABILI | Annuale | Aula 207 8:30-14:00 Aula 207 8:30-13:30 | Aula 207 8:30-14:00 Aula 207 8:30-13:30 | | | | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA + COMPOS. SCEN. per il TEATRO | ZITO | 1 | Aula 205 13:30-19:00 | Aula 205 13:30-15:00 | Aula 205 13:30-15:00 | | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|---|------------|---------|--|--|---|--|--|--------|
| ABPR22 | SCENOGRAFIA + COMPOSIZIONE SCENOGRAFICA per il TEATRO | FABRIZIANI | 1 | | Auale 201-203 14:00-19:00 | Auale 201-203 14:00-19:00 | Auale 201-203 14:00-19:00 | | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA + COMPOSIZIONE SCENOGRAFICA per il TEATRO | FEDERICI | Annuale | Aula 205 8:30-13:30 Aula 205 8:30-14:00 | Aula 205 8:30-13:30 Aula 205 8:30-14:00 | | | | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA PER IL CINEMA tri (A-L) | GOLINO | 1 | | | Aula 304Liceo 15:00-19:00 <i>ricevimento</i> Aula 303 14:00-15:00 | | | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA PER IL CINEMA tri (M-Z) | ALBANESE | 1 | | | | | Aula 8B(CB) 8:30-12:00 Aula 4A(CB) 12:00-14:30 | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA PER LA TV (Triennio) | T. RINALDI | Annuale | | | | Aula 207 13:30-15:30 <i>altra didattica</i> 13:00-13:30 Aula 207 13:30-15:30 <i>altra didattica</i> 13:00-13:30 | Aula 207 13:30-15:30 <i>altra didattica</i> 13:00-13:30 | |
| ABPR22 | SCENOGRAFIA Triennio (Altre scuole) | DI COSTE | 2 | | | | | Aula 4B(CB) 8:30-13:30 | |
| ABPR23 | SCENOTECNICA Triennio | GOLINO | 1 | | | | Aula 307 8:30-13:30 | | |
| ABPR23 | SCENOTECNICA Biennio | GOLINO | 1 | | Aula 301 14:00-19:00 | | | | |
| ABPC67 | SCRITTURA CREATIVA | GAGLIARDI | 1 | Aula 109Liceo 15:00-18:00 | | | Aula 109Liceo 15:00-18:00 | | |
| ABAV07 | SCULTURA | BISONNI | Annuale | aula 13 8:30-14:00 <i>altra didattica</i> 14:00-15:00 aula 13 8:30-14:00 <i>altra didattica</i> 14:00-15:00 | | aula 13 8:30-14:00 <i>altra didattica</i> 14:00-15:00 | | | |
| ABAV07 | SCULTURA | CAMPUS | Annuale | Aula 12 9:00-14:00 | Aula 12 9:00-14:00 | | | | |
| ABAV07 | SCULTURA | IMPEI | Annuale | Aula 3A(CB) 9:00-14:40 | Aula 3A(CB) 9:00-13:30 -1°sem --- 9:00-14:40-2°sem | | | | |
| ABAV07 | SCULTURA | PASCUCCI | Annuale | Aula 14:00 11:00-15:00 <i>altra didattica</i> 15:00-17:00 | Aula 14:00 10:00-15:00 <i>altra didattica</i> 15:00-17:00 | | | | |
| ABAV01 | SEMILOGIA DEL CORPO | MAGLIONI | 2 | | | | | Aula 306 13:30-19:00 | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|--|------------|---------|--|------------------------|---|---|-------------------------|--|
| ABAV01 | SEMIOLOGIA DEL CORPO | CELANI | 1 | | | | | | Aula 306 8:30-15:00 altra didattica 15:00-16:00 |
| ABAV03 | SERIGRAFIA | SUTERA | 1 | | | aula 01 8:30-15:00 altra didattica 15:00-16:30 | aula 01 8:30-15:00 altra didattica 15:00-16:30 | | |
| ABTEC42 | SISTEMI INTERATTIVI | CAPITANIO | 1 | | | Aula 7B(CB) 14:00-19:00 | | | |
| ABTEC44 | SOUND DESIGN | MOTTOLA | 2 | | | aula 308 8:30-13.30 | | | |
| ABAV02 | STAMPA D'ARTE | CAMPISI | 1 | | | | Aula 11 9:00-14:00 altra didattica 14:00-15:00 | | |
| ABPC66 | STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO biennio | PIACENTI | 1 | Aula 301 14:30-17:30 | | | | | |
| ABPC66 | STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO triennio | CARBONI | 2 | | | Aula 306 15:30-18:30 | | | |
| ABPC66 | STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO triennio | CARBONI | 2 | Aula 04 15:30-18:30 | | | | | |
| ABPC68 | STORIA DEL DESIGN | M. RINALDI | 2 | | | Aula 205 9:30-13:30 | | | |
| ABST47 | STORIA DEL DISEGNO E GRAFICA D'ARTE (Biennio) | BARBIERI | 2 | | | | | | aula 308 9:00-12:00 |
| ABST47 | STORIA DEL DISEGNO E GRAFICA D'ARTE (Biennio) | ROCCASECCA | 1 | | | | Aula 301 15:30-18:30 | | |
| ABST47 | STORIA DEL DISEGNO E GRAFICA D'ARTE (Triennio) | BARBIERI | 2 | | | | | Aula 206 9:00-12:00 | |
| ABST47 | STORIA DEL DISEGNO E GRAFICA D'ARTE (Triennio) | ROCCASECCA | 1 | | Aula 04 15:00-18:20 | | | | |
| ABST50 | STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA | STELLA | 2 | | | aula 201 15:30-18:00 | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE ANTICA | COSMO | 2 | | | | | aula3PV 14:00-17:00 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) | RIVOCCHI | 2 | | | | aula 308 15:00-18:00 | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE ANTICA (Triennio) | PERIA | 1 | aula 04 10:30-14:00 | | | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | AGOSTINI | 2 | | | | Aula 2PV 9:00-13:30 | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | APA | 1 | Aula 308 8:30-12:30 altra didattica 12:30-13:30 | | | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | CONTE | 2 | | | Aula 3PV 13:00-16:30 | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | MATITTI | 2 | | | aula 04 15:30-18:30 | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | MORELLI | 1 | | | | | aula 306 15:30-18:30 | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|---|-----------------|---------|-------------------------|------------------------------------|--|---|------------------------------|---|
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | MUSI | 2 | | Aula 04 9:00-12:00 | | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | RADOCCHIA FERRI | 2 | | Aula 106Liceo 15:00-18:00 | | | | |
| ABST46 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | RIVOCCHI | 1 | | | | | aula 308 12:00-15:00 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | SIMONGINI | 2 | aula 306 15:30-18:30 | | | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Biennio) | VILLA | 2 | | | | Aula 04 8:30-12:00 | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) | APA | 1 | | | | Aula 205 8:30-12:30 <i>altra didattica</i> 12:30-13:30 | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) | CONTE | 1 | | | | Aula 3PV 9:30-13:00 | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) | LOMBARDI | Annuale | Aula 2PV 9:00-13:30 | | | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) | MATITTI | Annuale | | | Corso A SALA LETTURA 15:30-18.30 | | | |
| | | | | | Corso B aula 205 15:30-18.30 | | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) | MORELLI | 2 | Aula 201 15:30-19:00 | | | Aula 307 15:30-19:00 | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (triennio) | RIVOCCHI | 1 | | | | aula 308 15:30-17:30 | aula 308 15:30-17:30 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) | SIMONGINI | Annuale | Aula 308 16:00-19:00 | | | | aula 308 16:00-19:00 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) | RADOCCHIA FERRI | 2 | | | | Aula 106Liceo 15:00-18:00 | Aula 106Liceo 15:00-18:00 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (Triennio) | VILLA | 2 | | | | Aula 04 12:30-15:30 | | |
| ABAV05 | STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE | MORI | Annuale | | | | | ricevimento 11:00-16:00 | Aula 04 11:00-14:00 ricevimento 14:00-16:00 |
| ABAV06 | STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE | NARDINI | 2 | | | Aula 307 15:30-19:00 | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE | VILLA | 1 | | | | Aula 04 12:00-15:30 | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Biennio) | APA | 1 | | | | | | Aula 205 8:30-12:30 <i>altra didattica</i> 12:30-13:30 |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Biennio) | BOMBA | 2 | | Aula 308 9:00-12:00 | | | Aula 308 9:00-12:00 | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|--|-------------|---------|---------------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|--|--------|
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Biennio) | COSMO | 1 | | | Aula 3PV 14:00-17:00 | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Biennio) | ROCCASECCA | 1 | | | Aula 2PV 13:30-16:50 | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio e Biennio) | SEGRETO | 2 | Aula 308 9:00-12:00 | | | Aula 306 9:00-12:00 | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio) | APA | 1 | | | | | Aula 205 8:30-12:30 altra didattica 12:30-13:30 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio e Biennio) | BARBIERI | 1 | | | | | Aula 307 9:00-12:30 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio) | BOMBA | 1 | | Aula 308 9:00-12:00 | | | ESTERNO 16:00-19:00 | |
| ABST48 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio) | COSMO | 1 | | | | | Aula 2PV 14:30-17:30 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA | FRASCARELLI | Annuale | | | | Aula 2PV 9:00-11:30 | Aula 2PV 9:30-11:30 | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MODERNA (Triennio e Biennio) | PERIA | 2 | aula 206 14:00-16:00 | | | aula 307 10:30-12:00 | | |
| ABPC66 | STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA' | CIGALA | 1 | | Aula 1A(CB) 9:00-12:00 | | | | |
| ABPC66 | STORIA DELLA CRITICA FOTOGRAFICA biennio | ATTARDI | 1 | | | Aula 308 14:30-17:30 | | | |
| ABPC66 | STORIA DELLA FOTOGRAFIA | MORELLI | 2 | | | | | aula 306 9:00-12:30 | |
| ABPC66 | STORIA DELLA FOTOGRAFIA biennio | MARSALA | 2 | aula 206 16:00-19:00 | | | | | |
| ABPC66 | STORIA DELLA FOTOGRAFIA triennio Foto e Video | MORMORIO | 1 | | | | | Aula 8B(CB) 12:00-15:00 | |
| ABST48 | STORIA DELLA MODA (Biennio) | CHIAPPARA | 2 | Aula 18 15:00-18:00 | | | | | |
| ABST48 | STORIA DELLA MODA 1 (Triennio) | FRASCARELLI | Annuale | | | | aula 2PV 12:30-14:00 | aula 2PV 12:30-14:00 | |
| ABST48 | STORIA DELLA MODA 1 (Triennio) | CHIAPPARA | 2 | Aula 04 14:00-15:00 | | Aula 04 12:30-15:30 | | | |
| ABST48 | STORIA DELLA MODA 2 (Triennio/Biennio) | CIGALA | 1 | | Aula 306 13:30-16:00 | | | Aula 04 8:30-10:30 | |
| ABST48 | STORIA DELLA MODA 2 (Triennio) | CHIAPPARA | 1 | | | Aula 308 10:00-13:45 | | | |
| ABST54 | STORIA DELLA MUSICA E TEATRO MUSICALE | PIACENTI | 1 | | | | | Aula 301 14:30-17:30 | |
| ABST48 | STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA | CIGALA | 2 | Aula 1A(CB) 9:30-12:30 | | | | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|---|-----------|--------------------|-------------------------|-------------------------|--|------------------------------|----------------------------|-------------------------|
| ABST53 | STORIA DELLO SPETTACOLO Triennio | FARACI | 1 | Aula 206 15:00-18:00 | Aula 308 15:30-18:30 | Aula 04 ricevimento 9:00-12:00 | | | |
| ABST53 | STORIA DELLO SPETTACOLO Biennio | PIACENTI | 1 | | | | | | Aula 301 10:00-13:00 |
| ABST52 | STORIA E METODOL. DELLA CRITICA D'ARTE tri | MUSI | 1 | | | | Aula 04 15:30-18:30 | | |
| ABST52 | STORIA E METODOL. DELLA CRITICA D'ARTE | MACRI' | 2 | | | | Aula 305 12:00-15:00 | | |
| ABPC66 | STORIA E TEORIA DEI NUOVI MEDIA | GAVARRO | 1 | Aula 307 15:30-18.30 | | | | | |
| ABST53 | STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA | FAGIOLI | 2 | | | | Aula lettura 14:30-17:30 | | |
| ABST48 | STORIA E TEORIA DELLE ARTI APPLICATE | MASINA | 2 | | | | | Aula 308 13:00-16:00 | |
| ABST48 | STORIA E TEORIA DELLE ARTI APPLICATE | VALERIANI | 1 | | | | Aula 303Liceo 15:30-18:30 | | |
| ABST60 | STORIE E MODELLI DELL'ARTE TERAPIA | CONTE | 1 | | Aula 18 15:00-18:00 | | | | |
| ABPR22 | TEATRO DELLA FESTA | BRUSCHI | Annuale | | | Aula 306 14:00-19:00 | | Aula 301 8:30-14:00 | |
| ABPR33 | TEATRO DI FIGURA | FEDERICI | 2 | | | | | Aula 205 8:30-13:30 | |
| ABTEC42 | TECNICHE AUDIOVISIVE PER IL WEB | TORRI | 2 | | | | | Aula 7B(CB) 8:30-13:30 | |
| ABAV02 | TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI tri | PILONI | 1 | | | Aula 11 10:30-15:30 altra didattica 15:30-18:30 | | | |
| ABAV02 | TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI bi | PILONI | 2 | | | Aula 11 10:30-15:30 altra didattica 15:30-18:31 | | | |
| ABAV04 | TECNICHE DEI PROCEDIMENTI A STAMPA | ARDUINI | Annuale 15.le/A | | | | | Aula 1A(CB) 8:30-13:30 | |
| | | | | | | | | Aula 1A(CB) 14:00-19:00 | |
| ABPR23 | TECNOLOGIA E MATERIALI APPLICATI ALLA SCENOGRAFIA | BRUSCHI | 2 | | Aula 6 13:30-18:30 | | | | |
| ABAV09 | TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE | IMPEI | 2 | | | | | Aula 3A(CB) 9:00-17:00 | |
| ABAV12 | TECNICHE DEL MOSAICO | DOMINELLI | 2 | | | Aula 410-413 8:30-14:00 | | | |


| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|---|-----------|--------------------|------------------------|--|-----------|---|--------------------------------------|--|
| ABAV02 | TECNICHE DI INCISIONE CALCOGRAFICA triennio | OTTAVIANI | 1 | | | | | Aula 11 9:00-13:00 13:00-17:00 | |
| ABAV02 | TECNICHE DI INCISIONE CALCOGRAFICA biennio | OTTAVIANI | 1 | | | | Aula 11 13:00-18:00 <i>altra didattica</i> 11:00-13:00 | | |
| ABAV2 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE (per altre scuole) | ARDUINI | Annuale 15.le B | | | | Aula 16 8:30-14:00 <i>altra didattica</i> 14:00-16:30 | | Aula 16 Aula 16 8:30-14:00 |
| ABAV2 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE triennio | CAMPISI | 1 | Aula 11 9:00-13:00 | Aula 11 9:00-15:00 <i>altra didattica</i> 15:00-17:00 | | | | |
| ABAV2 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE triennio | CASSOLA | Annuale | | Aula 16 10:00-18:00 | | | | |
| ABAV2 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE (per altre scuole) | CASSOLA | Annuale 15.le | | | | | | Aula 16 8:30-14:00 <i>altra didattica</i> 14:00-16:30 |
| ABAV2 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE (per altre scuole) | D'ALONZO | Annuale | | Aula 1 14:30-17.30 | | | | |
| ABAV2 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE triennio | D'ALONZO | Annuale | | Aula 1 9:00-14:30 | | | | |
| ABAV02 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE triennio | FEDELE | Annuale | Aula 11 13:30-18:30 | | | | | |
| ABAV02 | TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE altre scuole triennio | FEDELE | 2 | Aula 11 9:30-17:30 | Aula 11 9:30-14:30 <i>altra didattica</i> 14:30-16:40 | | | | |
| ABAV02 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE (biennio) | LELARIO | Annuale | Aula 16 9:30-14:30 | | | | | |
| ABAV02 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE (per altre scuole biennio) | LELARIO | Annuale | Aula 16 14:30-17:30 | | | | | |
| ABAV02 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE (biennio) | PACE | Annuale | Aula 1 9:00-14:00 | | | | | |
| ABAV2 | TECNICHE DELL'INCISIONE GRAFICA D'ARTE (per altre scuole) | PUSCEDDU | Annuale 15.le A | | | | Aula 16 8:30-16:00 | | Aula 16 8:30-16:00 |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|--|--------------|--------------------|------------------------|---|--|---------------------------|--|--|
| ABAV06 | TECNICHE DELLA CERAMICA | DI LORENZO | 2 | | Aula 401 16:00-17:40 | Aula 6 12:00-15:30 | | | |
| ABAV8 | TECNICHE DELLA SCULTURA Triennio | VARONE | Annuale | | Aula 3A(CB) 13:30-18.30 | Aula 3A(CB) 9:30-16:30 | | | |
| ABAV8 | TECNICHE DELLA SCULTURA Biennio | VARONE | Annuale | | | | Aula 3A(CB) 9:30-16:30 | | |
| ABTEC38 | TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE | SANNA | 2 | | | | | | Aula 6B (CB) 13:30-18:30 15.leA Aula 1A (CB) 13:30-18:30 15.leB |
| ABTEC39 | TECNICHE DI ANIMAZIONE DIGITALE | DELLA GROTTA | 2 | | | | | Aula 6B 13:30-18:30 | |
| ABPR32 | TECNICHE DI ELABORAZIONE DEL COSTUME (Scenografia Biennio) | LO SCIUTO | Annuale | | | | | Aula 207 8:30-13:30 | |
| ABAV10 | TECNICHE DELLA FONDERIA | TRAINI | Annuale | | Aula 4A-5A(CB) 11:00-19:00 altra didattica 16:00-19:00 Aula 5A(CB) 11:00-19:00 | Aula 5A(CB) 9:00-17:00 | | | |
| ABTEC41 | TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D | CONVERTI | 2 | | | Aula 6B(CB) 13:30-18:30 | | | |
| ABTEC41 | TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE 3D | FABALE | 2 | | Aula 6B(CB) 13:30-18:30 | | | | |
| ABTEC43 | TECNICHE DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA | LIBERATI | 2 | | Aula 4B(CB) 13:30-18:30 | | | | |
| ABAV06 | TECNICHE E TECNOL. DELLE ARTI VISIVE | DE LUCA M. | 2 | | | Aula 403 11:00-12:00 Aula 401 12:00-19:00 | | | |
| ABAV06 | TECNICHE E TECNOL. DELLE ARTI VISIVE | SPEZZANO | 2 | | | | | Aula 407 13:00-19:00 | |
| ABAV04 | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA | PUSCEDDU | Annuale 15.le/B | | | | | Aula 6B(CB) 8:30-13:30 Aula 6B(CB) 8:30-13:30 | |
| ABAV06 | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA | DONATELLI | 1 | | | Aula 410 14:00-19:00 | | | |
| ABTEC38 | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA STAMPA DIGITALE | MOSENA | Annuale 15.le/A | | | | | | Aula 7B(CB) 14:00-19:00 Aula 6B(CB) 8:30-13:30 |
| ABTEC38 | TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA STAMPA DIGITALE (Biennio) | PACE | Annuale | Aula 01 14:00-17:00 | | | | | |
| ABS60 | TECNICHE ESPRESSIVE INTEGRATE | REGGIO | 2 | | Aula 301 10:30-13:30 | | | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|---|----------------|---------|-------------------------|--|---|---|-----------------------------|--------|
| ABAV03 | TECNICHE GRAFICHE SPECIALI bi per GRAFICA D'ARTE | SALVI | Annuale | | | | Aula 9 10:00-18:00 | Aula 9 10:00-18:00 | |
| ABAV03 | TECNICHE GRAFICHE SPECIALI tri per GRAFICA D'ARTE | SALVI | 1 | | | | Aula 9 10:00-18:00 | Aula 9 10:00-18:00 | |
| ABAV03 | TECNICHE GRAFICHE SPECIALI per tutte le scuole escluse Grafica d'Arte e Arte per la Terapia | DE ORAZI | 2 | | | | | Aula 305 8:30-13:30 | |
| ABAV04 | TECNICHE GRAFICHE SPECIALI per ARTE PER LA TERAPIA | SALVI | 2 | | | | | Aula 9 10:00-18:00 | |
| ABAV12 | TECNICHE PER LA DECORAZIONE (Biennio) | ALESSI | Annuale | | | | | Aula 401 8:30-13:30 | |
| ABAV12 | TECNICHE PER LA DECORAZIONE (Triennio) | DOMINELLI | 1 | Aula 405 14:00-18:00 | Aula 405 14:00-18:00 | | | | |
| ABPR36 | TECNICHE PERFORMATIVE DELLE ARTI VISIVE Biennio | LAPLANTE | 2 | | | | Aula 406 14:30-18.30 | Aula 405 9:00-13:00 | |
| ABPR36 | TECNICHE PERFORMATIVE DELLE ARTI VISIVE Triennio | VALLI | 2 | Aula 305 8:20-14:30 | | | | | |
| ABAV06 | TECNICHE PITTORICHE | DONATELLI | 1 | | Aula 406 13:30-18.30 | | Aula 406 13:30-18.30 | | |
| ABAV06 | TECNICHE PITTORICHE | TIRELLI | 1 | | | Aula 405 13:30-19:00 | | | |
| ABAV13 | TECNICHE PLASTICHE CONTEMP. (Biennio) | INTRECCIALAGLI | Annuale | | | | Aula 5A(CB) 14:00-19:00 | | |
| ABAV13 | TECNICHE PLASTICHE CONTEMP. (Triennio) | INTRECCIALAGLI | Annuale | | | | | Aula 5B(CB) 10:30-14:30 | |
| ABPR32 | TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME (Triennio e Biennio Moda per Fashion) | CERRATI | 1 | | | | Aula 209 8:30-11:00 11:00-13:30 | Aula 206-209 16:30-19:00 | |
| ABPR32 | TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME (triennio Moda per Fashion) | SAVI | 2 | | | | Aula 209 8:30-11:00 11:00-13:30 | Aula 209 14:30-17.00 | |
| ABPR32 | TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME (triennio Moda per Fashion) | SAVI | 1 | | Aula 209 13:30-16:00 16:00-18:30 | | Aula 209 13:30-16:00 16:00-18:30 | | |
| ABPR32 | TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME (triennio Moda per Fashion) | SAVI | 2 | | Aula 209 13:00-15:30 15:30-18:00 | | | | |
| ABAV12 | TECNOLOGIE DEI MATERIALI (MODA) | TRAINI | 2 | | | | Aula5B(CB) 9:00-17:00 | | |
| ABPR30 | TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI | PREZIOSO | 1 | | | | Aula 307 8:30-13:30 | | |
| ABPR30 | TECNOLOGIA DEI NUOVI MATERIALI (Scultura) | VARONE | Annuale | | Aula 3A(CB) 2°sem 14:00-19:00 | Aula3A(CB) 9:30-14:30 <i>altra didattica</i> 14:30-16:30 | Aula3A(CB) 9:30-14:30 <i>altra didattica</i> 14:30-16:30 | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---------|---|------------|---------|---|------------------------------|-------------------------------------|--|--|------------------------|
| ABPR30 | TECNOLOGIE DELLA CARTA | AJOSSA | 2 | | | Aula 9 8:30-13:30 13:30-18:30 | | | |
| ABST45 | TEORIA DEL MERCATO MULTIMEDIALE DELL'ARTE | CATRICALA' | 2 | Aula 108Liceo 15:00-18:00 | | | | | |
| ABST58 | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSIC. FORMA | MIROLLA | 2 | | | | Aula 207 9:00-12:00 | Aula 301 9:00-12:00 | |
| ABST58 | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSIC. FORMA Biennio | PANSINI | 1 | | | | | Aula 307 13:30-16:30 | |
| ABST58 | TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSIC. FORMA Triennio | PANSINI | 1 | | Aula 303Liceo 15:00-18:00 | | | | |
| ABST45 | TEORIA DELLE ARTI MULTIMEDIALI | ROSSI | 2 | | | | Aula 7B(CB) 9:00-12:00 | | |
| ABPC65 | TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E DELL'AUDIOVISIVO | CIGALA | 2 | | Aula 201 14:00-16:00 | | | | Aula 307 9:30-12:30 |
| ABPC65 | TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA | ALFIERI | 2 | | Aula 7B(CB) 9:00-12:00 | | | | |
| ABPC65 | TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (tri Foto e Video - Tri Multimediale) | CIGALA | 1 | | | Aula 8B(CB) 9:00-14:00 | | | |
| ABPR16 | TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO | MAROTTA | 1 | | | | Aula 206 8:30-13:30 altra didattica 13:30-14:30 | | |
| ABST52 | TEORIA E STORIA DEI METODI DI RAPPRESENTAZIONE | ROCCASECCA | 2 | | Aula 203 12:30-15:50 | | | | |
| ABPR33 | TRUCCO E MASCHERA TEATRALE | VECCHIETTI | 2 | Aula 6 13:15-18:15 ricevimento 12,15-13,15 | | | | | |
| ABPR33 | TRUCCO E MASCHERA TEATRALE | MONTANI | 2 | | | | | Aula 6 13:30-18:30 | |
| ABST51 | ULTIME TENDENZE DELLE ARTI VISIVE | LOMBARDI | Annuale | | | Aula 2PV 9:00-12:00 | | Aula 2PV 9:00-13:30 altra didattica 13:30-14:00 | |
| ABVPA62 | VALORIZ. BENI ARCHITET. E PAESAGGISTICI | LONGO | 2 | | | | Aula 2PV 9:00-14:00 | | |
| ABVPA62 | VALORIZ. E GEST. DEI SITI E DELLE AREE ARCH. | LONGO | 2 | Aula 203 13:30-16:30 | | | | | |
| ABTEC43 | VIDEO EDITING Arti Multimediali | VALERIO | 2 | | Aula 6B(CB) 8:30-13:30 | | | | |
| ABTEC43 | VIDEO EDITING Grafica Editoriale (M-Z) | VALERIO | 1 | | | | | Aula 6B(CB) 13:30-19:00 | |
| ABTEC43 | VIDEO EDITING Biennio | LIBERATI | 1 | | | | | Aula 6B(CB) 13:30-19:00 | |
| ABTEC43 | VIDEO EDITING Grafica Editoriale (A-L) | VALERIO | 1 | | | | Aula 6B(CB) 13:30-19:00 | | |
| ABPR36 | VIDEOINSTALLAZIONI | LANDI D. | 2 | | | | Aula 1A 13:30-18:30 | | |

| Codice | INSEGNAMENTO | DOCENTE | PERIODO | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|--------|----------------|----------|---------|--------|---------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------|
| ABAV7 | VIDEOSCULTURA | CANEVARI | Annuale | | | | Aula 13 9:00-14:00 | | |
| ABPR19 | WEB DESIGN | PESARIN | 2 | | | | | | Aula 7B(CB) 8:30-13:30 |
| ABAV02 | XILOGRAFIA bi | BINDELLA | Annuale | | | | | Aula 16 9:30-14:00 | |
| ABAV02 | XILOGRAFIA tri | BINDELLA | Annuale | | | Aula 16 9:30-14:00 | | | |

| | | |
|------------------|--|---|
| CB | sede di Campo Boario |  |
| Liceo | aule presso il Liceo Ripetta | |
| PV | aule presso Palazzo Venezia | |
| PVAstalli | aule presso Palazzo Venezia-via degli Astalli | |
| VL | sede di Velletri | |

SEDE DI VELLETRI SECONDO SEMESTRE

| | | | | | | | | | |
|---------|---|-------------------|---|-------------------------|--|-------------------------|--|------------------------|--|
| ABAV06 | CROMATOLOGIA | BARONE | 2 | | Aula 2VL 11:00-16:00 <i>ricevimento aula 5VI 16:00-17:00</i> | | | | |
| ABTEC39 | FONDAMENTI DI INFORMATICA (per Pittura e Grafica Editoriale) | MAINOLFI | 2 | | | | | aula3VL 14:30-18:30 | |
| ABPR31 | FOTOGRAFIA | BARBA | 2 | aula3VL 14:00-18:30 | | | | | |
| ABLIN71 | INGLESE (per Pittura e Grafica Editoriale) | DI MAIO | 2 | Aula 1VL 09:00-12:30 | | | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE COTEMPORANEA | NOCCA | 2 | | | Aula 1VL 14:30-17:30 | | | |
| ABST47 | STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE | NOCCA | 2 | | Aula 1VL 16:00-19:00 | | | | |
| ABAV06 | TECNICHE PITTORICHE | BERNARD | 2 | | | | Aula 2VL 11:00-16:00 <i>ricevimento aula 5VI 16:00-17:00</i> | | |
| ABTEC38 | <i>INFORMATICA PER LA GRAFICA per gli studenti che frequentano Velletri</i> | <i>FRENGUELLI</i> | 2 | | | | Aula 7B (Campo Boario) ROMA 13:30-18:30 | | |