

CULTI E CULTURE DEL CORPO

Laboratorio e Mostra collettiva

docenti referenti: Andrea Liberati, Ernani Paterra, Luca Valerio

BANDO DI PARTECIPAZIONE

L'Accademia di Belle Arti di Roma, in collaborazione con l'Accademia Nazionale di Danza, il Teatro del Lido di Ostia e l'associazione culturale Cultural Pro, organizza "Culti e Culture del Corpo", **un laboratorio pratico-teorico e una mostra collettiva** a Roma e Ostia.

"Culti e Culture del Corpo" incrocia gli sguardi della **danza**, della **performance**, della **fotografia** e del **video** per ottenere un'elaborazione concettuale, visiva e performativa delle dinamiche d'interrelazione tra corpo e macchina, tra performance e ripresa.

Il laboratorio si svolgerà **da Febbraio a Maggio 2019** con una serie di **visite, incontri e workshop** con artisti e docenti accademici per confrontarsi con diversi linguaggi: la fotografia, in video e il cinema, l'arte coreutica e la performance *site specific*. Gli incontri si terranno presso le sedi dell'Accademia di Belle Arti di Roma, dell'Accademia Nazionale di Danza e del Teatro del Lido di Ostia.

I studenti partecipanti elaboreranno e realizzeranno progetti fotografici e video insieme a studenti dell'Accademia Nazionale di Danza. Le opere così prodotte saranno esposte in una **mostra collettiva** di video, fotografia e performance che sarà allestita al Teatro del Lido di Ostia, a **giugno 2019**, e successivamente all'Accademia di Belle Arti di Roma e all'Accademia Nazionale di Danza.

La partecipazione al progetto darà la possibilità agli studenti di ricevere fino a **4 CF**.

Il presente bando è rivolto a tutti gli studenti dell'Accademia e ai diplomati degli ultimi 2 anni, che svolgono la propria ricerca nel campo della fotografia, del video o della performance.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I partecipanti dovranno inviare entro il **25.01.2019** la seguente documentazione in formato elettronico:

- 1.** domanda di partecipazione, scaricabile dal sito dell'Accademia (<http://www.accademiabelleartiroma.it>), compilata e sottoscritta;
- 2.** portfolio personale (è consigliabile aggiungere un breve testo che spieghi il lavoro documentato nel portfolio);
- 3.** fotocopia di un documento di riconoscimento;
- 4.** fotocopia della prima pagina del libretto accademico.

L'intera documentazione dovrà essere inoltrata all'indirizzo email studenti@lucavalerio.it **entro il 25.01.2019**.

La commissione, composta dai professori referenti del progetto, selezionerà i 10 studenti che parteciperanno al laboratorio e alla mostra. L'elenco dei selezionati sarà comunicato ai candidati via mail e pubblicato sul sito dell'Accademia entro il 30.01.2019.

CULTI E CULTURE DEL CORPO

Domanda di partecipazione

Il/la sottoscritto/a

_____ nato/a _____ provincia _____

il _____ residente a _____

in via _____ cap _____

iscritto al _____ anno del corso di _____

matricola _____

(o diplomato nella sessione _____ dell'anno _____

nel Triennio / Biennio indirizzo _____)

indirizzo e-mail _____

tel./cell. _____

chiede di partecipare alla selezione per il laboratorio e la mostra "Culti e Culture del Corpo".

Allega:

1. Fotocopia documento di riconoscimento
2. fotocopia libretto accademico
3. portfolio personale

*Acconsento che, ai sensi della legge 675/96, II d. lg. 28 dicembre 2001, per la tutela del diritto alla privacy, i dati personali e le immagini delle opere da me forniti siano utilizzati a fini promozionali e informativi - compresa pubblicazione - nell'ambito delle attività svolte durante il progetto "Culti e Culture del Corpo".
Dichiaro di essere titolare delle opere riprodotte, in quanto autore.*

Luogo e data

Firma per accettazione