ORARIO 24/11/2011 CAMPO BOARIO prot 17483 / DID 24.11.2011 -

Aggiornamento e integrazione all'orario 18/11/2011 Prot. 16825/DID del 18.11.2011

	Codice	INSEGNAMENTO	CF	ORE	DOCENTE	PERIODO	LUNEDI 08,30 13,30	LUNEDI 14,00 19,00	MARTEDI 08,30 13,30	MARTEDI 14,00 19,00	MERCOLEDI 08,30 13,30	MERCOLEDI 14,00 19,00	GIOVEDI 08,30 13,30	GIOVEDI 14,00 19,00	VENERDI 08,30 13,30	VENERDI 14,00 19,00	SABATO 08,30 13,30	NOTE
1.	ABPR15	ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	6	75	STELLA	2				4A								
2.	ABAV1	ANATOMIA ARTISTICA	6-8	75-100	RUSSO	1								4A	4A			
3.	ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI DELLE ARTI VISIVE	6-8	75-100	PASSA	1	6B		6B									
4.	ABTEC38	COMPUTER GRAPHIC	6	75	FRENGUELLI	2			6B									
5.	ABPR17	DESIGN DELL'EDITORIA	6	75	MAZZENGA	2											4A	
6.	ABTEC43	DIGITAL VIDEO	6-8	75-100	PASSA	1						6B						
7.	ABAV03	DISEGNO	6	75	DE LUCA	1		7B		7B								
8.	ABAV03	DISEGNO	6	75	PREZIOSO	2						7B						
9.	ABAV03	DISEGNO	6	75	SPEZZANO	2				7B								
10.	ABPR31	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	6	75	MORMORIO	2			8B									
11.	ABLE70	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	6	75	GALLO	2				8B 14,00-16,30								
12.	ABV02 ABAV04	EDITORIA D'ARTE + TEC. DEI PROCEDIMENTI A STAMPA	6	75	ARDUINI	30.le					4A							AULA 4A A CADENZA MENSILE
13.	ABTEC38	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE	6	75	FRENGUELLI	1							6B					
14.	ABPR19	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	6	75	PENNACCHIA	A.le		6B										
15.	ABPR19	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	6	75	FELICI	1								6B				
16.	ABTEC39	FONDAMENTI DI INFORMATICA	4	50	TESTA	1											6B	
17.	ABPR31	FOTOGRAFIA	6-8	75-100	PATERRA	1						8B		8B				
18.	ABPR31	FOTOGRAFIA DIGITALE	6	75	DI DONATO	2										8B		
19.	ABPR19	GRAFICA MULTIMEDIALE	6	75	PESARIN	15.le					6B							
20.	ABPR19	GRAPHIC DESIGN	6	75	CHIAPPINI	2								6B				
21.	ABPR23	ILLUMINOTECNICA	6	75	CRISAFULLI	2						8B						
22.	ABAV02	ILLUSTRAZIONE	6	75	PUSCEDDU	15.le									6B			
23.	ABLIN71	INGLESE	4+4	33+33	MARTINO	1+2		1A										
24.	ABLIN71	INGLESE PER COMUNICAZIONE ARTISTICA	4	33	CAPASSO	2										4A 14,00-16,00		
25.	ABPR19	LAYOUT E TECNICHE DI VISUALIZZAZIONE	6	75	CATUZZI	15.le										1A	1A	
26.	ABPR19	LETTERING	6	75	CATUZZI	15.le								1A				
27.	ABTEC40	LINGUAGGI MULTIMEDIALI	8	66	VALERIO	1					8B							
28.	ABAV7	METODI E TECNICHE DELLA SCULTURA SACRA CONTEMPORANEA	6	75	IMPEI	A.le					3A							
29.	ABPR15	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	6	75	STELLA	2								4A	4A			
30.	ABTEC40	MULTIMEDIALITÀ PER I BENI CULTURALI	6	75	PATERRA	2							8B					
31.	ABLE69	ORGANIZZAZIONE ATTIVITA' EDITORIALI	6	45	SFERRAZZA	2						1A						
32.	ABAV5	PITTURA + Lab Pittura	10-12	100-150	ORTI	15.le	7B		7B		7B							
33.	ABTEC40	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	6-8	75-100	LANDI	2									8B			
34.	ABAV7	SCULTURA	6-8	75-100	IMPEI	A.le	3A		3A									
35.	ABTEC44	SOUND DESIGN	6	75	MOTTOLA	1						1A						
36.	ABPC66	STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA'	6	45	CIGALA	1			1A									
37.	ABPC66	STORIA DELLA CRITICA FOTOGRAFICA	6	45	TARAMELLI	2											8B 09.00 – 11.00	
38.	ABPC66	STORIA DELLA FOTOGRAFIA	6	45	TARAMELLI	2							1A 14,00-16,30		1A 14,00-16,30			
39.	ABTEC43	TEC. DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	6	75	VALERIO	2					8B							
40.	ABAV8	TECNICHE DELLA SCULTURA	6	75	ANNICHIARICO	2							5A		5A		5A	
41.	ABAV2	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE	10-12	100-150	PACE	A.le	4A - 9(2		4A - 9(2									2° PERIODO RIPETTA
42.	ABAV10	TECNICHE DI FONDERIA	6	75	TRAINI	1							5A		5A		5A	
43.	ABTEC38	TECNICHE E TECNOL DELLA STAMPA DIGITALE	6	75	MOSENA	15.le									6B			
44.	ABAV04	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA	6	75	PUSCEDDU	15.le					6B							
45.	ABAV06	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE	6	75	SPEZZANO	2							7B					
46.	ABPR16	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	6	75	RUSSO	1						4A						
47.	ABPC65	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	6	45	BERLANDA	2							4A 08,30-11,30					
48.	ABTEC43	VIDEO EDITING	6	75	VALERIO	A.le										6B		
49.	ABPR36	VIDEOINSTALLAZIONI	6-8	75-100	LANDI	2							6B					
50.	ABPR19	WEB DESIGN	6	75	TESTA	2											6B	