

AGGIORNAMENTO AL 05/01/12

A.A. 2011/12
Prot. ...65.../DID del ...09..01.2012

1° PERIODO da MERCOLEDI 2 novembre 2011 - **2° PERIODO** da lunedì 5 marzo 2012

Codice	INSEGNAMENTO	CF	ORE	DOCENTE	PERIODO	LUNEDI		MARTEDI		MERCOLEDI		GIOVEDI		VENERDI		SABATO	NOTE
						08,30 13,30	14,00 19,00	08,30 13,30	14,00 19,00	08,30 13,30	14,00 19,00	08,30 13,30	14,00 19,00	08,30 13,30	14,00 19,00	08,30 13,30	
1.	ABVPA64 ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	6	75	STELLA	2										4A cb		
2.	ABTEC44 AUDIO E MIXAGGIO	6	75	MOTTOLA	2								8B cb				
3.	ABVPA62 COMUNICAZ. E VALORIZZ. COLL. MUSEALI	6	45	EVOLA	2			207 09,30-12,30									
4.	ABPC67 COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA	6	45	BALZOFFIA	2		8B cb 14,00-17,00										
5.	ABAV06 CROMATOLOGIA	6	45	DORIGATTI	2					405 09,30-12,30							
6.	ABPR34 CULTURA TESSILE	6	75	CHIARUGI	2					2A cb 09,30-12,30							
7.	ABPR34 DESIGN DEL TESSUTO	6	75	BIANCHI	2			2A cb 09,30-12,30									
8.	ABPR17 DESIGN PER I SISTEMI MUSEALI ED ESPOSITIVI	8	100	CARRINO	2									207			
9.	ABPR31 DIREZIONE DELLA FOTOGRAFIA	6	75	DA INDICARE	2	8B cb											INIZIO DA FEBBRAIO 2012
10.	ABLE70 DIRITTO DELL'INFORM. E della COMUNICAZIONE DIGITALE	6	45	DA INDICARE	2							308					INIZIO DA FEBBRAIO 2012
11.	ABAV11 DISEGNO (ex DECORAZIONE)	6	75	SPEZZANO	A.le			4 (1)						7B (2 cb)			
12.	ABST47 ELEMENTI DI ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA	6	45	CONTI	2					19 14,00-16,30							
13.	ABPR34 FASHION DESIGN	10	120 - 100	CARRINO	2									308			
14.	ABPR31 FOTOGRAFIA PER I BENI CULTURALI	6	75	ATTARDI	2							206					
15.	ABLIN71 INGLESE PER COMUNICAZIONE ARTISTICA	4	33	CAPASSO	2									4A cb 09,30-12,30			
16.	ABLE69 MANAGEMENT PER L'ARTE	6	45	DA INDICARE	2					205							INIZIO DA FEBBRAIO 2012
17.	ABPR15 METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	6	75	STELLA	2					4A cb		4A cb					
18.	ABST52 METODOLOGIA E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO	6	45	MUSI	2					205							
19.	ABVPA64 MUSEOGRAFIA E PROGETTAZIONE DEI SISTEMI ESPOSITIVI	6	45	NOCCA	1									307 09,30-12,30			
20.	ABTEC42 NET-ART	6	45	SAVINI	2					1A cb 09,30-12,30							
21.	ABAV13 PLASTICA ORNAMENTALE	6	75	MOTTOLA	1							1A cb		1A cb			
22.	ABPR22 SCENOGRAFIA - PROGETTAZ. DIGITALE EVENTI	10	100	DI COSTE C.	2							209					
23.	ABPC67 SCRITTURA CREATIVA	6	75	MONETA	2											308	
24.	ABAAV01 SEMIOLOGIA DEL CORPO	4	33	CELANI	1							306 08,30-11,30					
25.	ABAAV01 SEMIOLOGIA DEL CORPO	4	33	GOSPODINOFF	2			19 14,00-17,00									
26.	ABST47 STORIA DEL DISEGNO E GRAFICA D'ARTE	6-8	45-66	ROCCASECCA	2	205								206		207	
27.	ABST47 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6-8	45-66	AGOSTINI	2					206 14,00-17,30							
28.	ABST47 STORIA DELL'ARTE MODERNA	6-8	45-66	CONTI	2							19 14,00-16,30		19 14,00-16,30			
29.	ABST47 STORIA DELLA DECORAZIONE	6	45	VALENZA	2		301 14,00-17,00										
30.	ABST60 STORIA E MODELLI DELL'ARTE TERAPIA	6	45	TOSI	2			308 10,00-13,00									
31.	ABAV2 TECNICHE CALCOGRAFICHE SPERIMENTALI	10-12	100-150	ROMANELLO	2			11									
32.	ABAV09 TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	6	75	IMPEI	2							3A cb					
33.	ABTEC43 TECNICHE DI DOCUMENTAZIONE AUDIOVISIVA	6	75	VALERIO	2				6B cb								
34.	ABPR32 TECNICHE SARTORIALI PER IL COSTUME	6	75	PIPI	2	2A cb											CONVENZIONE LABORATORIO ESTERNO
35.	ABAV07 VIDEO SCULTURA	6	75	CAMPUS	2							12-13					